

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ НОВОСИБИРСКОГО РАЙОНА НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ –  
ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА «ЧЕБУРАШКА»  
630501, Новосибирская область, Новосибирский район, р.п.Краснообск, зд.72,  
т..348-54-80, т/ф. 348-42-34. E-mail: [cheburashka@edunor.ru](mailto:cheburashka@edunor.ru)**

# **«Методы и приёмы ознакомления детей младшего дошкольного возраста с художественной литературой»**

**(консультация для педагогов из опыта работы)**

Воспитатель первой  
Квалификационной категории  
Киризовас

п. Краснообск 2018г.

Художественная литература открывает и объясняет ребёнку жизнь общества и природы, мир человеческих чувств и взаимоотношений. Она развивает мышление и воображение ребёнка, обогащает его эмоции. Огромно её воспитательное, познавательное и эстетическое значение.

Расширяя знания ребёнка об окружающем мире, она воздействует на его личность, развивает умение чувствовать образность и ритм родной речи.

Основная задача воспитателя – привить детям любовь к художественному слову, уважение к книге.

В младшей группе ознакомление с художественной литературой осуществляется с помощью литературных произведений разных жанров.

В этом возрасте необходимо учить детей слушать сказки, рассказы, стихи, а так же следить за развитием действия в сказке, сочувствовать положительным героям. Очень важно обращать внимание детей на образный язык произведений, привлекая их к повторению запомнившихся им отдельных слов, выражений, песенок персонажей. Даже если они повторяют интонации воспитателя, это закладывает основы дальнейшего самостоятельного развития интонационной выразительности в более старшем возрасте.

Народные сказки, песенки, потешки, загадки дают образцы ритмической речи, знакомят детей с красочностью и образностью

родного языка. Ребёнок запоминает такие образы, как «петушок-золотой гребешок», «козлятушки-ребятушки», «коза-дереза» и др.

Для чтения детям младшего дошкольного возраста рекомендуются рассказы и небольшие стихотворения. Содержание таких стихотворений, как «Игрушки» А.Барто, «Мой мишка» З.Александровой, воспитывают у маленьких слушателей чувство симпатии, умение эмоционально откликаться на прочитанное.

Несложное содержание, близкое личному опыту ребёнка, выражено в простой форме. Дети, повторяя их, усиливают созвучность, музыкальность стиха.

Ознакомление детей 3-4 лет с художественной литературой осуществляется на материале литературных произведений разных жанров.

Младших дошкольников особенно привлекают стихотворные произведения, отличающиеся чёткой рифмой, ритмичностью, музыкальностью. При повторном чтении дети начинают запоминать текст, усваивают смысл стихотворения и утверждают в чувстве рифмы и ритма. Речь ребёнка обогащается запомнившимися ему словами и выражениями.

На каждом занятии по ознакомлению с художественной литературой ставятся задачи формирования эмоционально-образного восприятия произведений, развития чуткости к выразительным средствам художественной речи, умения воспроизводить эти средства в своём творчестве.

В младшей группе уже можно проводить моделирование сказки – так дети легче могут усвоить её образное содержание. Пририсовав

к кружку ушки, ребёнок видит зайчика, который прыгает и убегает от лисы. Выкладывая на листе бумаги ёлочку и сугроб, ребёнок ярче представляет себе, как снегом «все тропинки замело».

Почти на каждом занятии детям предлагаются творческие задания – выполнение упражнений на подбор определений (эпитетов), сравнений, синонимов, рифмы к ритмическим строчкам, произнесение их в разном темпе, с изменением силы голоса и интонации.

Сначала детям младшего возраста читают книги с яркими, красочными картинками. Это привлекает внимание малышей, прививает любовь к чтению. Необходимо рассматривать мимику героев, мелкие детали. Чем старше становится ребёнок, тем иллюстрации становятся реже. Затем, начиная с небольших произведений, нужно читать детям произведения без наглядного сопровождения. Ребёнок начинает сам себе представлять героев. Развивается мышление, умение представлять, фантазировать. А уже после прочтения произведения предложить детям рассмотреть иллюстрации к этому произведению.

Задача воспитателя – постоянно поддерживать у детей интерес к чтению, ведь именно чтение художественной литературы прививает детям эстетические и нравственные качества, пополняет и расширяет словарный запас ребёнка, расширяет знания об окружающем мире.