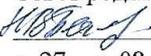


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ НОВОСИБИРСКОГО РАЙОНА НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ -  
ДЕТСКИЙ САД «ЧЕБУРАШКА»**

**630501, Новосибирская область, Новосибирский район,  
р.п. Краснообск, д. 72,  
т. 348 – 54 – 80, 348 – 42 – 34, Е – mail [cheburashka@edunor.ru](mailto:cheburashka@edunor.ru)**

Согласовано  
Совет родителей (законных представителей)  
 /Басва Н.В./  
« 27 » 08 2021г.



СОГЛАСОВАНО

Старший воспитатель

/Быкова Л.А./

2021 г. № 9

**Рабочая программа  
Первой младшей группы  
«БЕЛОЧКА»  
(от 2 до 3 лет)**

Срок реализации: 2021 – 2022 учебный год

Разработана с учетом Образовательной программы дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет (проект) / Научный руководитель И.А. Лыкова; под общей редакцией Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018. – 160 с

Программа реализуется в рамках сетевой инновационной площадки «Научно-методическое и организационно педагогическое сопровождение деятельности образовательных организаций, внедряющих комплексную основную образовательную программу для детей от двух месяцев до трех лет» (приказ №10 от 20 марта 2018, Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования).

Составители:

Киризвас Татьяна Юрьевна

- воспитатель высшей

квалификационной категории;

Извекова Екатерина Александровна

-воспитатель первой

квалификационной категории

Краснообск 2021

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ НОВОСИБИРСКОГО РАЙОНА НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ -  
ДЕТСКИЙ САД «ЧЕБУРАШКА»**  
630501, Новосибирская область, Новосибирский район,  
р.п. Краснообск, д. 72,  
т. 348 – 54 – 80, 348 – 42 – 34, Е – mail [cheburashka@edunor.ru](mailto:cheburashka@edunor.ru)

Согласовано  
Совет родителей (законных представителей)  
\_\_\_\_\_/Баева Н.В./  
«\_27\_»\_08\_2021г.

СОГЛАСОВАНО  
Старший воспитатель  
\_\_\_\_\_/Быкова Л.А./  
«\_27\_»\_08\_2021 г. №\_9\_

**Рабочая программа  
Первой младшей группы  
«БЕЛОЧКА»  
(от 2 до 3 лет)**

Срок реализации: 2021 – 2022 учебный год

Разработана с учетом Образовательной программы дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет (проект) / Научный руководитель И.А. Лыкова; под общей редакцией Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018. – 160 с

Программа реализуется в рамках сетевой инновационной площадки «Научно-методическое и организационно педагогическое сопровождение деятельности образовательных организаций, внедряющих комплексную основную образовательную программу для детей от двух месяцев до трех лет» (приказ №10 от 20 марта 2018, Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования).

Составители:

Киризвас Татьяна Юрьевна  
- воспитатель высшей  
квалификационной категории;  
Извекова Екатерина Александровна  
-воспитатель первой  
квалификационной категории

Краснообск 2021

## Оглавление

<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>	ФГОС 2.11.1	3
1.1.	Пояснительная записка	ФГОС 2.11.1	3
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	ФГОС 2.11.1	8
1.3.	Диагностика результатов освоения программы и отслеживания процесса развития воспитанников	Методические рекомендации (ФИРО)2.2.5	12
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	ФГОС 2.11.2	15
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка в образовательных областях (с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы)	ФГОС 2.11.2(а,б)	15
2.1.1.	ОО «Социально-коммуникативное развитие»	ФГОС 2.6	17
2.1.2.	ОО «Познавательное развитие»	ФГОС 2.6	17
2.1.3.	ОО «Речевое развитие»	ФГОС 2.6	18
2.1.4.	ОО «Художественно-эстетическое развитие»	ФГОС 2.6	18
2.1.5.	ОО «Физическое развитие»	ФГОС 2.6	21
2.2.	Комплексно-тематическое планирование на год	Методические рекомендации (ФИРО) 5.3	31
2.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы	ФГОС 2.11.2	63
2.4.	План взаимодействия с семьями воспитанников	ФГОС 2.11.2	77
2.5.	Организация адаптационного периода	ФГОС 2.11.2	78
<b>3.</b>	<b>Организация образовательного процесса</b>	ФГОС 2.11.3	81
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	Методические рекомендации (ФИРО) 5.1	81
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения воспитания	ФГОС 2.11.3	82
3.3.	Организация пребывания в группе	ФГОС 2.11.3	87
3.4.	Традиционные события, праздники, мероприятия в группе	ФГОС 2.11.3	100
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе	ФГОС 2.11.3	101
	Приложения		114

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа первой младшей группы /с 2 до 3 лет/, (далее Программа) разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 – ФЗ, Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования приказ Минобрнауки РФ № 1155 от 17.10.2013 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее ФГОС ДО), Основной образовательной программой дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Новосибирского района Новосибирской области – детский сад комбинированного вида «Чебурашка» (далее ООП ДО МБДОУ – детский сад «Чебурашка») и образовательной программы дошкольного образования «Теремок» (для детей от двух месяцев до трёх лет).

Рабочая программа по развитию детей первой младшей группы «Белочка» обеспечивает разностороннее развитие детей от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

**Целью** Программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного возраста, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника, а так же создание мотивирующей образовательной среды для освоения ребенком социокультурного опыта по вектору амплификации развития и образовательного запроса его семьи.

Для достижения цели решаются следующие **задачи**:

- Поддержка у каждого ребенка чувства базового доверия к миру, обеспечение эмоционального комфорта и успешной адаптации к новым условиям социальной жизни в образовательной организации.
- Создание условий для сохранения жизни и здоровья детей; обеспечение комплексной безопасности (витальной, социальной, экологической, информационной и др.).
- Расширение представлений ребенка о мире; амплификация его развития с учетом

индивидуальных особенностей и образовательного запроса семьи.

- Содействие успешной социализации и становлению социокультурного опыта ребенка в соответствии с возрастными особенностями (культурно-гигиенические навыки, самообслуживание, способы деятельности, культурные практики и др.).
- Формирование позитивного опыта общения в разных ситуациях взаимодействия с другими людьми (близкими взрослыми, детьми).
- Развитие понимания речи разных людей; поддержка становления собственной речи ребенка как основного средства коммуникации и познания окружающего мира.
- Организация условий для системного освоения детьми доступных видов активности (предпосылок деятельности) в их разнообразии.
- Поддержка становления детской инициативы и предпосылок субъекта деятельности.
- Создание условий для становления образа «Я», включающего представления о своем теле, своих умениях, привычках, желаниях, интересах, достижениях.
- Развитие личностных качеств: доброжелательности, активности, самостоятельности, уверенности, самоуважения и др.
- обеспечить условия для совместного воспитания и образования детей с нормой в развитии и детей с ОВЗ;
  - обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьям и повысить компетенции родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Рабочая программа строится на основе возрастного, личностно-ориентированного и деятельностного подходов, а также учитывает принципы, описанные в основной образовательной программе дошкольного образования МБДОУ – детский сад «Чебурашка».

### **Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.**

Настоящая Программа рассчитана на один год, который рассчитывается с 1 сентября 2021 по 31 августа 2022 г.

Режим работы группы – пятидневный, с 7.00 – 19.00, выходные – суббота, воскресенье, праздничные дни.

ООП ДО МБДОУ – детский сад «Чебурашка» учитывает климатические, географические особенности, то образовательная деятельность в группе «Белочка» организуется с учетом трех периодов:

Холодный период: конец ноября – начало марта.

Теплый период: сентябрь – середина ноября, март – май.

Также в МБДОУ – детский сад «Чебурашка»» организуется летний оздоровительный период: июнь – август.

Адаптационный период для вновь поступившего ребенка – 2 недели, адаптационный период индивидуален для каждого ребенка, может продлиться до 4 месяцев.

## **Возрастные особенности развития детей первой младшей группы.**

### **Особенности физического и психического развития**

- Ребенок много и разнообразно двигается, продолжает активно осваивать пространство доступными способами (ходит, бегает, прыгает, переползает через предмет или подлезает под ним и др.), уверенно владеет своим телом.
- Может активно бодрствовать 6–6,5 часов, но все еще нуждается в полноценном дневном сне, чередовании активности и отдыха
- Ребенок продолжает с увлечением открывать мир предметов, людей, природных объектов и явлений. Он владеет многими предметными действиями.
- Ребенок уверенно переходит к зрительному соотнесению свойств, которые начинают выступать в качестве постоянных признаков предметов, от которых зависят возможные или невозможные способы действий.
- Рука начинает выполнять роль «орудия орудий», становится более умелой.
- Ребенок приобретает начальный опыт организации своей деятельности, начинает переносить освоенные способы в новые условия, применять их для решения новых практических задач.
- На третьем году жизни процесс освоения действий трансформируется: от совместного с взрослым к самостоятельному
- Умеет выполнять действие на основе сенсорной ориентировки, достигает результаты при элементарном самоконтроле, установление с помощью взрослых связей между результатом и способом действия.
- Появляется особая направленность на результат деятельности, настойчивость в поиске способа его достижения.
- формируются основные компоненты мышления— наглядно-действенные и наглядно-образные.
- Умеет обобщать. Начинается интенсивное накопление разнообразных представлений.
- Формируются первые представления об окружающем мире и наглядно проявляемых связях в

нем.

- Зарождается знаковая (символическая) функция сознания, которая наиболее ярко проявляется в речи, игре (при использовании предметов заместителей) художественной деятельности.
- Ребенок овладевает разными функциями речи. Для него становится значимым содержание высказывания, диалога, литературного произведения.
- Появляются индивидуальные предпочтения в эстетическом восприятии мира (любимые игры и игрушки, книги с картинками, музыкальные произведения, красивые бытовые вещи).

### **Особенности социальной ситуации развития**

- Отношения ребенка с другими людьми расширяются и усложняются.
- Роль взрослого остается ведущей во взаимодействии, но при этом появляется потребность в самостоятельности и независимости
- Складывается «система Я», которая проявляется в стремлении к утверждению и реализации собственного «Я».
- Наступает кризис третьего года жизни.
- Охотно вступает в общение и совместную деятельность с детьми. При этом взрослый остается главным мотивом общения для ребенка третьего года жизни.

### **Оценка здоровья детей первой младшей группы «Белочка»**

№	Название группы	Возраст детей	Группа здоровья				
			I	II	III	IV	V
1	«Белочка»	От 2 до 3 лет					

### **Особенности детей первой младшей группы «Белочка»**

**МБДОУ – детский сад «Чебурашка».**

Группа сформирована в сентябре 2021года.

В нашей группе –17 детей, из них – 15 детей 2019г , 2 детей 2018г

Девочек – 10, мальчиков –7.

**Социальный паспорт семьи воспитанников первой младшей группы  
«Белочка»**

**МБДОУ - д/с «Чебурашка», 2021 – 2022 уч. г.**

№	Сведения о семье	ИТОГ	%	ИТОГ	%
		Начало учебного года		Конец учебного года	
<b>1</b>	<b>Количество детей в группе:</b>	10	100	17	100
-	Девочки	7	70	10	58
-	Мальчики	3	30	7	42
<b>2</b>	<b>Семья:</b>				
-	Всего семей	10	100	<b>17</b>	100
-	Полная	8	80	14	82
-	Неполная	2	20	3	18
<b>3</b>	<b>1 ребенок в семье</b>	3	30	5	29
<b>4</b>	<b>2 ребенка в семье</b>	6	60	11	65
<b>5</b>	<b>3 ребенка в семье (более)</b>	1	10	1	6
<b>6</b>	<b>Приемные дети (усыновление)</b>	-	-	0	0
<b>7</b>	<b>Опекуны</b>	-		0	0
	<b>Родители</b>				
	<b>Всего родителей</b>	18	100	31	100
<b>8</b>	<b>Образование</b>				
-	неполное среднее			1	3
-	среднее	1	6	1	3
-	ср. профессионал.	4	22	5	17
-	высшее	13	72	24	77
<b>9</b>	<b>Социальный статус:</b>				
-	рабочий	8	44	14	46
-	служащий	5	28	10	32
-	студент	-	-	0	0
-	предприниматель	5	28	6	19
-	домохозяйка	-	-	1	3
-	безработные	-	-	0	0
<b>10</b>	<b>Наличие льготы:</b>				
-	многодетные	1	10	1	6
-	другие льготы	-		0	0
<b>11</b>	<b>Жилищные условия:</b>				
-	имеют собственное жилье	7	70	12	71
-	проживают с родителями	-	-	0	0
-	съемное жильё	3	30	5	29
<b>12</b>	<b>Социальный статус семьи</b>				

	<b>по уровню обеспеченности</b>				
-	малообеспеченная	-	-	-	0
-	средне обеспеченная	10	100	17	100
-	высоко обеспеченная	-	-		
<b>13</b>	<b>Беженцы, переселенцы</b>	-	-		

## 1.2. Планируемые результаты освоения Программы

### детьми первой младшей группы (от 2 до 3 лет)

#### (по Образовательной программе дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет)

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу (ФГОС ДО п. 4.2.)

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (ФГОС ДО п.4.3.)

<b>Образовательная область и направление</b>	<b>Критерии развития ребенка 1 младшей группы (от 2 до 3 лет)</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
<i><b>Формирование первичных ценностных представлений</b></i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Имеет представление о себе: называет свое имя, фамилию, пол, возраст, особенности внешнего вида, любимые занятия.</li> <li>*Имеет представление о семье: узнает и называет членов своей семьи.</li> <li>* Имеет представление о своем населенном пункте: знает название посёлка, города</li> <li>*Имеет представление о том, что такое хорошо и что плохо (не ссорится с другими детьми, не отнимает игрушки).</li> </ul>
<i><b>Развитие коммуникативных способностей</b></i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Проявляет симпатию и доброжелательное отношение к сверстникам.</li> <li>*Проявляет интерес, наблюдает за деятельностью других людей, сверстников, вступает в общение в разных ситуациях (безопасных ситуациях).</li> <li>*Имеет представление о дет ком саде (узнает свой детский сад, ориентируется в пространстве своей группы).</li> </ul>
<i><b>Развитие регуляторных способностей</b></i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Имеет представление об общепринятых правилах и нормах поведения в обществе (здоровается, прощается, благодарит, проявляет навыки вежливого обращения)</li> <li>*Владеет умением излагать собственные просьбы спокойно (разговаривает не громко, но внятно, обращаясь к собеседнику)..</li> <li>*Способен регулировать свое поведение, ориентируясь на речевые</li> </ul>

	<p>высказывания окружающих ( поощрение, неодобрение).</p> <p>*Проявляет самостоятельность при выполнении привлекательных или давно освоенных движений</p>
<p><b>Формирование социальных представлений, умений, навыков</b></p>	<p>*Проявляет интерес к игровому взаимодействию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- помогает играть рядом, не мешает другому ребенку /в начале года/;</li> <li>- способен к элементарному игровому взаимодействию «рядом», вдвоем и небольшой группой /в конце года/.</li> </ul> <p>*Выполняет с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных одним сюжетом; бережно относится к игрушкам.</p> <p>*Владеет элементарными навыками самообслуживания, проявляет самостоятельность при овладении навыков самообслуживания.</p> <p>*Имеет первые представления о профессиях, проявляет интерес к трудовым действиям взрослых (воспитателя, младшего воспитателя, дворника).</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	
<p><b>Сенсорное воспитание</b></p>	<p>*Способен определить качественные (форма, цвет, фактура) и количественные характеристики предметов (величина, вес, количество), определяет их положение в пространстве.</p> <p>*Имеет первоначальные представления о временных отношениях, последовательности действий, процессов и событий (последовательность в одевании и раздевании, режим дня, очередность эпизодов в сказке)</p> <p>*Умеет составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков).</p> <p>*Способен соотносить предметы по цвету, форме, величине, фактуре, количеству и другим признакам в дидактических играх.</p>
<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p>	<p>*Умеет группировать однородные предметы; различает количество предметов (много – один; один – много).</p> <p>*Способен обозначать в речи предметы контрастных размеров (большая матрешка – маленькая матрешка).</p> <p>* Различает предметы по форме и называет их (кубик, кирпичик, шар)</p>
<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b></p>	<p>*Знает названия предметов ближайшего окружения (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства).</p> <p>*Владеет способами действий с различными предметами, доступными орудиями труда или имитационными игрушками (лопатка, совок,), материалами, веществами (бумага, ткань, песок, снег и другое).</p> <p>*Имеет представления о людях (имена, родственные связи, возраст, профессии, увлечения) и отношениях между ними.</p> <p>*Использует вежливые формы при обращении за помощью; откликается на просьбы других людей.</p> <p>*Имеет элементарные представления о правилах безопасного поведения в помещении, на улице, в общественных местах.</p> <p>*Имеет первоначальные представления о «живом»: сопоставляет живые объекты с их изображениями и игрушками (образными, зоологическими).</p> <p>*Способен эмоционально положительно реагировать на объекты</p>

	<p>природы – красоту растений, плодов, их композиций в помещении, на улице, красоту облика и движений животного.</p> <p>* Проявляет инициативу в выборе темы, сюжета, правил зарождающейся игры.</p> <p>*Способен сочувствовать героям, переносить информацию, полученную из книги в реальную жизнь (в разговоры, игры).</p> <p>*Проявляет интерес к конструированию разных построек на основе представления о строении предметов и сооружений (стол, диван, кровать, дорожка, заборчик, башня).</p> <p>*Умеет соотносить форму строительных деталей с реальными предметами и их образами (кубик – домик; брусок - кроватка); называет и описывает постройку.</p>
<b>Речевое развитие</b>	
<b>Обогащение пассивного и активного словаря</b>	<p>*Знает названия разных предметов, игрушек; может элементарно описать качество предмета, игрушки (цвет, форма, величина, характер).</p> <p>*Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.</p> <p>*Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, шофер)</p>
<b>Формирование грамматического словаря</b>	<p>*Умеет согласовывать существительные и местоимения с с глаголами и прилагательными. Использует в речи предлоги, союзы (потому что, чтобы); употребляет вопросительные слова (Кто? Что? Куда? Где?).</p> <p>*Может изменять слова (единственное – множественное число); по падежам (это лопатка, дай лопатку, нет лопатки); в настоящем и прошедшем времени (гуляем – гуляли).</p>
<b>Воспитание звуковой культуры речи</b>	<p>*Способен отчетливо произносить изолированные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных).</p> <p>*Способен воспроизводить звукоподражания, слова и несложные фразы (из 2-4 слов)</p>
<b>Развитие связной речи</b>	<p>*Понимает речь взрослого, слушает небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения.</p> <p>*Проявляет желание по собственной инициативе или по предложению взрослого рассказывать об изображенном на картинках, об игрушках, о событиях из личного опыта; отвечает на вопросы.</p> <p>* Проявляет интерес к совместному с взрослым чтению, инсценированию художественных произведений.</p>
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	
<b>Художественная литература и фольклор</b>	<p>*Проявляет интерес, эмоциональный отклик на описываемые события, характер и действия персонажей, красоту слова, мелодику детских художественных произведений.</p> <p>*Проявляет желание повторять и проговаривать слова и фразы, выполняет простые игровые действия в совместном «чтении».</p> <p>*Способен самостоятельно рассматривать книги для детей с красочными иллюстрациями.</p> <p>*Узнает и называет героев произведений в образных игрушках, на картинках (петушок –золотой гребешок; котенок - коток).</p>
	*Проявляет интерес к иллюстрациям в детских книжках, к народной

<p><b>Изобразительная деятельность конструирование</b></p>	<p><b>и</b></p> <p>игрушке и другим предметам декоративно-прикладного искусства (посуда и другие предметы интерьера).</p> <p>*Владеет умением держать карандаш; способен экспериментировать с художественными инструментами (карандаш, фломастер, кисть) и материалами.</p> <p>*Владеет способами зрительного и тактильного обследования предметов.</p> <p>*Создает образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передает форму и цвет доступными художественными способами (в рисовании, лепке, аппликации).</p> <p>* Знает основные виды строительных деталей, вместе со взрослым сооружает постройки по образцу.</p> <p>*Может самостоятельно использовать способы конструирования (выкладывание на поверхность, наложение, приставление, размещение деталей вплоты и на некотором расстоянии).</p>
<p><b>Музыка</b></p>	<p>*Проявляет интерес к слушанию песен (исполняемых взрослым), отдельных пьес изобразительного характера.</p> <p>*Узнает знакомые песни и эмоционально реагирует на них; проявляет попытку подпевать вместе со взрослым.</p> <p>*Выполняет по показу взрослого музыкальные движения (хлопать в ладоши, делать «пружинку» и другое).</p> <p>*Выполняет по показу взрослого имитационные движения согласно с музыкой.</p>
<p><b>Театрализованная деятельность</b></p>	<p>*Проявляет интерес к разным видам театра (пальчиковый, кукольный, фигуркам типа би-ба-бо).</p> <p>*Проявляет попытку поддерживать театрализованную игру в форме подражания (хорошо знакомые сказки, потешки).</p> <p>*Проявляет желание участвовать в дидактических играх, играх-драматизациях (искупаем куклу, оденем куклу на прогулку, уложим спать).</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	
<p><b>Физическая культура</b></p>	<p>*Умеет ходить и бегать в заданном направлении за воспитателем (индивидуально, небольшими группами, всей группой).</p> <p>*Преодолевают разные препятствия разными способами (подлезать, переползать, прыгивать).</p> <p>*Способен управлять мячом (бросает в заданном направлении, ливит, прокатывает).</p> <p>*Может подпрыгивать на двух ногах, перепрыгивать через линию или шнур, прыгивать с невысоких предметов.</p> <p>*Ориентируется в пространстве (в групповой комнате, в физкультурном и музыкальном зале, на прогулочном участке).</p> <p>*Согласовывает свои движения с движениями других играющих, не наталкиваясь друг на друга.</p>
<p><b>Становление образа и чувства своего тела (телесности)</b></p>	<p>*Знаком со своим телом (строением, функционированием – в соответствии с возрастом).</p> <p>*Владеет культурно-гигиеническими навыками в соответствии с</p>

### **1.3. Диагностика результатов освоения детьми программы и отслеживания процессов развития воспитанников.**

#### **Система оценки индивидуального развития воспитанников.**

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития воспитанников. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). В условиях ДОУ оценка индивидуального развития детей осуществляется во всех возрастных группах по следующим направлениям развития и образования детей (в соответствии с ФГОС ДО):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Оценка индивидуального развития детей в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в двух формах диагностики – педагогической и психологической

Педагогическая диагностика проводится для индивидуализации образования и оптимизации работы с группой детей, что соответствует основным принципам Программы. Цель педагогической диагностики: оценка эффективности педагогических действий для дальнейшего планирования образовательной деятельности с ребенком. Такая оценка проводится педагогическими работниками.

Психологической диагностики (для проведения квалифицированной коррекции развития ребенка (ФГОС ДО п. 3.2.3)). Цель психологической диагностики: выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития ребенка.

Участие ребенка в психологической допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Совместное использование педагогической и психологической диагностики позволяет разработать «индивидуальный образовательный маршрут» и/или адаптированную образовательную программу для детей с ОВЗ.

<b>Педагогическая диагностика</b>	
Назначение	Оценка индивидуального развития детей, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования
Кто проводит	Педагогический работник
Использование полученных результатов	Исключительно для решения образовательных задач: индивидуализации образования и оптимизации работы с группой детей
Участие ребёнка	Свободное

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты учёта индивидуального развития воспитанника, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности;
- художественной деятельности;
- физического развития.
- 

**Для проведения педагогической диагностики в ДОУ используются следующие методы:**

- наблюдение;
- беседа;
- анализ продуктов деятельности;
- сравнительный анализ.

Оценка индивидуального развития ребенка проводится по следующим уровням показателей:

- **показатель сформирован** (достаточный уровень «+») — наблюдается в

самостоятельной деятельности ребёнка, в совместной деятельности со взрослым;  
- **показатель в стадии формирования** (уровень близкий к достаточному «0») - проявляется неустойчиво, ребёнок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого;

- **показатель не сформирован** (недостаточный уровень «-») — не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребёнок не даёт положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно.

Оценки «достаточный уровень» и «близкий к достаточному» отражают состояние возрастной нормы развития.

Преобладание оценок «достаточный уровень» свидетельствует об успешном развитии ребенка.

Если по каким-то направлениям преобладают оценки «недостаточный уровень», проводится индивидуальная работа с ребёнком по данному направлению с учётом выявленных проблем, а также при взаимодействии с семьёй по реализации Образовательной программы.

По результатам педагогической, психологической, логопедической диагностики составляются индивидуальные рекомендации по коррекции развития ребёнка, ведётся Журнал индивидуальной работы с воспитанниками.

Периодичность педагогической диагностики в дошкольном учреждении - два раза в год (промежуточная педагогическая диагностика во всех возрастных группах - в начале года (первая неделя октября) и в конце учебного года (третья неделя апреля) позволяет оценить динамику их развития у каждого ребенка, что важно для анализа эффективности созданных психолого-педагогических условий, образовательного процесса.

На время проведения мониторинга образовательная деятельность не прерывается.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка в образовательных областях.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах детской деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

Реализация содержания образовательных областей осуществляется в следующих видах деятельности (активности):

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми);
- игровая (народные, подвижные, первые сюжетно-ролевые и др. игры);
- двигательная (овладение основными движениями);
- познавательно-исследовательская, в т.ч. экспериментирование;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- театрализованная (театр кукол, пальчиковый, теневой, настольный, бибабо и др.);
- конструирование из разного материала (строительного, бытового, природного) и др.;
- восприятие фольклора и произведений разных видов искусства — художественной литературы, народной игрушки, живописи, книжной графики (иллюстрации), скульптуры малых форм, фотографии, музыки, театра и др. Особое место занимают культурные практики ребенка.

Содержание образовательной работы по пяти образовательным областям реализуются с учетом Образовательной программы дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет (проект) / Научный руководитель И.А. Лыкова; под общей редакцией Т.В. Волосовец, И.Л.

Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018, методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

### **Основные цели и задачи первой младшей группы «Белочка»**

- Системно расширять, уточнять, обобщать представления детей о социальном и природном окружении в их взаимосвязи. Содействовать формированию позитивного мировосприятия и образа мира.
- Обеспечивать развитие основных движений и физических качеств с учетом возрастных, индивидуальных особенностей ребенка; дать начальное представление о своем теле; знакомить с элементарными правилами поведения, безопасного для жизни и здоровья.
- Развивать восприятие, память, мышление (наглядно-действенное и предпосылки наглядно - образного).
- Поддерживать постепенное развитие произвольности (управления своими физиологическими и психическими процессами, настроением, поведением).
- Поддерживать интерес к общению и освоению способов взаимодействия в разных видах деятельности.
- Содействовать развитию речи как средства общения, познания, управления своими действиями и поведением.
- Инициировать дальнейшее развитие предметных и орудийных действий; создавать условия для их свободного применения, усложнения, изменения и переноса в новые условия.
- Содействовать развитию элементарного эстетического восприятия, способности эмоционально реагировать на эстетические особенности природы, предметы ближайшего окружения, музыкальные и изобразительные художественные образы.
- Создавать условия для освоения различных культурных практик, экспериментирования, самостоятельной активности каждого ребенка.

#### **2.1.1. ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

- Содействовать формированию позитивного восприятия окружающего мира, доброжелательного отношения ко всему живому (людям, животным, растениям), бережного отношения к игрушкам и бытовым предметам.
- Расширять инициативное общение с людьми — взрослыми и детьми, знакомыми и незнакомыми (в безопасных ситуациях).

- Инициировать освоение способов (речь, жесты, мимика), норм и правил общения, соответствующих возрастным возможностям детей.
- Поддерживать развитие речи как основного средства коммуникации
- Создавать условия для содержательного общения в разных видах деятельности.
- Содействовать постепенному становлению произвольности на основе развивающейся способности управлять своим поведением и настроением.
- Поддерживать принятие взрослого как носителя норм и образцов поведения в социуме, помощника и партнера, объясняющего и помогающего, организующего деятельность и оценивающего ее результат.
- Создавать основу для формирования положительного образа «Я», развития позитивной самооценки, появления потребности быть успешным.
- Воспитывать личностные качества — общительность, инициативность, самостоятельность, активность, самоуважение, уверенность в себе.

### **2.1.2 ОО «Познавательное развитие»**

- Постепенно расширять, уточнять, обобщать представления детей о социальном и природном окружении, их взаимосвязи. Содействовать формированию радостного мировосприятия.
- Развивать восприятие, память, наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, речь.
- Продолжать развивать все сенсорные системы (зрительную, слуховую, вкусовую, обонятельную, осязательную), знакомить с сенсорными характеристиками объектов (форма, цвет, величина, фактура, масса и др.), сенсорными эталонами, обобщениями.
- Активизировать способы действий с различными предметами, доступными орудиями труда или имитационными игрушками (щетка, совок, сачок, черпак), материалами, веществами (бумага, ткань, глина, песок, снег, тесто и др.).
- Поддерживать поисково-исследовательскую деятельность, свободное экспериментирование. Содействовать переносу полученной информации и освоенных способов в новые ситуации.
- Создавать условия для освоения способов познания (мыслительных операций): наблюдение, сравнение, группировка, классификация, выделение общего признака, обобщение, эксперимент и др.
- Инициировать отражение впечатлений и представлений в речевых высказываниях, игровой и художественной деятельности.

- Развивать личностные качества — любознательность, познавательную активность, инициативность, уверенность, самостоятельность.

### **2.1.3 ОО «Речевое развитие»**

- Формировать интерес к освоению родного языка как средства общения с другими людьми и познания окружающего мира.
- Совершенствовать понимание речи в общении с разными людьми (взрослыми и детьми), в процессе слушания стихов и сказок, просмотра мультфильмов и инсценировок.
- На основе расширения представлений об окружающем мире (о природе, растениях, животных, рукотворных предметах, о людях) помогать устанавливать связи между реальными предметами и их названиями, зрительными и слуховыми образами.
- Комплексно развивать все стороны речи: обогащение активного и пассивного словаря, формирование грамматического строя, воспитание звуковой культуры, развитие связной речи.
- Поддерживать и развивать инициативную речь, вербальное общение в форме диалога (ребенок вступает в контакт, слушает, слышит, понимает, задает вопросы, высказывает свои желания, выражает согласие или несогласие, передает отношение).

### **2.1.4 ОО «Художественное развитие»**

#### **Художественная литература и фольклор**

- Продолжать знакомить с разными жанрами фольклора и детской художественной литературы
- Знакомить с книгой как предметом культуры

#### **Изобразительная деятельность и конструирование**

- Обогащать художественные впечатления детей. Знакомить с народной игрушкой
- Создавать условия для освоения способов изображения на основе доступных изобразительно-выразительных средств
- Развивать интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций

#### **В лепке**

- Продолжать знакомить детей с разнообразием пластических материалов (глина, пластилин, соленое тесто), знакомить с их свойствами
- Активизировать базовые способы лепки шара и цилиндра (валика, столбика). Показать способы их преобразования: шара в диск (сплющивание в лепешку), цилиндра в тор (замыкание в кольцо) и др.
- Поддерживать интерес к лепке фигурок, состоящих из двух-трех частей (грибок, птичка, самолет).

## **В рисовании**

- Обеспечить переход от каракулей к осмысленному изображению различных линий и форм для отражения впечатлений о мире (дорожка, травка, солнышко). Учить детей правильно держать карандаш, кисть, мелок, палочку и создавать изображение на разных поверхностях (лист бумаги, песок, снег, доска, асфальт и др.). Знакомить с красками и способами живописного изображения (цвет, пятно, силуэт).

## **В аппликации**

- Знакомить с бумагой и ее свойствами (тонкая, белая или цветная, мягкая или жесткая, «поплавная» — можно рвать, сминать, складывать). Инициировать создание образов из бумажных кусочков и комочков, фантиков, силуэтов, вырезанных воспитателем из одноцветной и многоцветной бумаги

## **В конструировании**

- Знакомить детей с основными видами строительных деталей (кубик, кирпичик, полу-куб, призма) и способами конструирования (выкладывание на поверхность, наложение, приставление, размещение деталей вплоты и на некотором расстоянии). Показать варианты построек: линейных и замкнутых, горизонтальных и вертикальных. Помочь установить связь между постройками и реальными объектами (стол, стул, диван, дорожка, мостик, поезд, заборчик, дом, башня и др.)

## **Музыка**

### **Слушание музыки.**

- Развивать у детей умение вслушиваться в музыку, запоминать, узнавать, эмоционально откликаться. Поддерживать интерес к слушанию песен

- Создавать условия для обогащения слухового опыта: слушать мелодии, звучащие на разных музыкальных инструментах и в ансамбле.

### **Пение.**

- Вводить песню в жизнь детей. Предлагать слушать песни в исполнении взрослого (с показом и без показа игрушки, картинки) и поощрять подпевание
- Учить запоминать слова песни и узнавать знакомые песни по инструментальному сопровождению

### **Музыкальное движение.**

- Использовать музыкальные упражнения для решения разных задач: обучения новым движениям различения особенностей звучания музыки

### **Музыкальная игра.**

- Вовлекать детей в игры, сопровождаемые музыкой. Вызывать яркие эмоции, веселое настроение
- Поощрять развитие умения выполнять движения согласно с музыкой. Вводить образы знакомых фольклорных персонажей
- Использовать драматизацию песенки, сказки, потешки для развития эмоциональной отзывчивости; привлечения внимания детей к занятию, повышения их интереса к музыке; улучшению понимания слов, действий и общего содержания песенки (сказки); стимулирования музыкально-игровой активности детей
- Стимулировать стремление детей к самостоятельному использованию театральных кукол и атрибутов, элементов костюмов

### **Театрализованная деятельность**

- Продолжать знакомить детей с пальчиковым, кукольным театром. Начинать знакомство с театром теней. Поддерживать театрализованную игру в форме индивидуального подражания (хорошо знакомые персонажи потешек, сказок, образы животных). Инициировать участие ребенка в дидактических играх-драматизациях (искупаем куклу Олю, оденем куклу Машу, уложим спать куклу Дашу, покормим собачку и др.). Помогать перенести опыт театрализованной игры и игры-драматизации в самодеятельные игры.

### **2.1.5 ОО «Физическое развитие»**

- Создавать условия для гармоничного физического и психического развития ребенка с учетом его индивидуальных особенностей.
- Развивать устойчивый интерес к движениям и физическим упражнениям. Поддерживать двигательную активность.
- Совершенствовать умение ребенка управлять своим телом и движениями в разных условиях, свободно ориентироваться в пространстве и активно осваивать его в процессе разных движений.
- Обогащать и разнообразить двигательный опыт, изменяя способы и характер движений.
- Продолжать развивать основные двигательные умения (ходьба, бег, прыжки, лазание, бросание, ловля и др.), сохраняя индивидуальный темп и ритм.
- Содействовать становлению образа и чувства своего тела (телесности). Продолжать знакомить с телом человека.
- Формировать культурно-гигиенические навыки; развивать потребность в чистоте и опрятности.
- Приобщать к здоровому образу жизни, укреплять здоровье.
- Содействовать формированию физических и личностных качеств

### **Примерные виды интеграции образовательных областей описаны в ООП МБДОУ – детский сад «Чебурашка»**

#### **Описание форм, способов, методов и средств Реализации программы.**

- Для успешной реализации Программы целесообразно использовать следующие организационные формы: культурно-гигиенические процедуры в течение дня,
  - прогулки и тематические экскурсии (с участием родителей),
  - игры-забавы,
  - игры-занятия (игровые образовательные ситуации),
  - игры с правилами (подвижные, дидактические),
  - свободные игры (поддержка становления и развития сюжетно-ролевой игры),
  - ситуационные беседы (разговоры педагога с детьми),
  - экспериментирование,

- развивающие занятия, связанные с организацией таких видов детской деятельности, как познание окружающего мира, конструирование, лепка, рисование, аппликация, труд в природе,
- моделирование жизненных ситуаций, связанных с культурными практиками, в т.ч. основами безопасности жизни и здоровья и др.
- Для успешной реализации Программы педагог применяет вариативные формы, методы и средства, описанные в методических пособиях, сопровождающих Программу (см. Примерный перечень пособий, рекомендуемых для реализации программы
- «Теремок»), выбирая их с учетом многообразия конкретных условий (географических, климатических, социокультурных), возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, образовательного запроса родителей (или их законных представителей).
- Все формы, способы, методы и средства реализации Программы призваны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии с его возможностями и интересами, поддерживать личностно-развивающий характер общения и взаимодействия.

При подборе форм, методов,

способов достижения планируемых образовательных результатов важно учитывать общие характеристики развития детей и образовательные задачи для каждого возрастного периода

### **Формы организации образовательной деятельности, организуемые в первой младшей группе «Белочка»:**

В детском саду используются фронтальные, групповые, индивидуальные формы организованного обучения.

**Индивидуальная форма организации обучения** позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.

**Групповая форма организации обучения** (индивидуально-коллективная). Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.

**Фронтальная форма организации обучения.** Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения на фронтальных занятиях может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком - трудности в индивидуализации обучения

Организация образовательной деятельности – одно из важных условий реализации программы.

**Главными образовательными ориентирами являются:**

**Целевые ориентиры в первой младшей группе**

**К трем годам ребенок:**

- активно познает окружающий мир, интересуется бытовыми и природными объектами, разнообразно действует с ними, исследует их свойства и функции, апробирует способы действий, экспериментирует; проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение предметов (ложки, расчески, зубной щетки, карандаша, кисти и пр.) и умеет пользоваться ими;
- стремится к общению с другими людьми (взрослыми и детьми), активно подражает им, осваивая культурные способы и нормы; умеет согласовывать свои действия и поведение с принятыми нормами и действиями других людей; начинает проявлять интерес к сверстникам;
- понимает речь взрослых, обращается к ним с вопросами и просьбами, участвует в диалогах (может выступить инициатором разговора);
- владеет связной речью, может выразить мысль, желание, чувство; знает названия знакомых игрушек и бытовых предметов; называет признаки, функции, действия с ними;
- в игре воспроизводит действия и речь взрослого, использует не только игрушки, но и предметы-заместители;
- проявляет самостоятельность в бытовых ситуациях и разных видах деятельности;
- владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать потешки, стихи, песни, народные и авторские сказки, рассматривать иллюстрации, двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на эстетические объекты (красивые игрушки, бытовые предметы, объекты и явления природы);

- охотно включается в конструирование и разные виды изобразительной деятельности (лепку, аппликацию, рисование), экспериментирует;
- с удовольствием двигается — ходит, бежит в разных направлениях, стремится самостоятельно осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание, ходьба по лестнице и пр.); пытается использовать приобретенные двигательные навыки в новых предлагаемых условиях (преодоление препятствий, расстояний в изменившихся условиях);
- знает и называет членов своей семьи; ориентируется в отношении возраста людей (дедушка, бабушка, тетя, дядя, дети) и гендерных представлений о себе и других людях (мальчик, девочка, тетя, дядя); имеет начальные представления о некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, водитель).

### **Формы работы по образовательным областям.**

<b>Образовательные области</b>	<b>Формы работы</b>
Социально - коммуникативное	Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Игра Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Чтение Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Поручение Дежурство
Познавательное развитие	Рассматривание Наблюдение Игра - экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование. Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ

	<p>Интегративная деятельность</p> <p>Беседа</p> <p>Проблемная ситуация</p>
Речевое развитие	<p>Рассматривание</p> <p>Игровая ситуация</p> <p>Дидактическая игра</p> <p>Ситуация общения.</p> <p>Беседа (в т. ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых)</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Хороводная игра с пением</p> <p>Чтение.</p> <p>Беседа</p> <p>Рассматривание</p> <p>Решение проблемных ситуаций</p> <p>Разговор с детьми</p> <p>Игра</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Обсуждение.</p> <p>Игра- драматизация</p> <p>Чтение</p> <p>Обсуждение</p> <p>Рассказ</p> <p>Игра</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов</p> <p>Игра</p> <p>Организация выставок</p> <p>Изготовление украшений</p> <p>Слушание соответствующей возрасту народной классической, детской музыки</p> <p>Игра</p> <p>Организация выставок</p> <p>Изготовление украшений Экспериментирование со звуками</p> <p>Музыкально- дидактическая игра Разучивание музыкальных игр и танцев</p> <p>Совместное пение</p>
Физическое развитие	<p>Игровая беседа с элементами движений</p> <p>Игра</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Интегративная деятельность Упражнения</p>

	Экспериментирование Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Проблемная ситуация
--	---

**Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в первой младшей группе.**

<b>Содержание</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
<b>Социализация, развитие воспитание</b>	Чтение художественной литературы, дидактические игры. Игровые занятия.	Культурно-гигиенические процедуры. Чтение художественной литературы. Игровая деятельность.	Игровая деятельность.
<b>Ребёнок в семье и сообществе</b>	Игровые упражнения, дидактические игры. Праздники, развлечения. Чтение художественной литературы.	Игра, прогулки.	Игровая деятельность
<b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b>	Наблюдение, обучение, напоминание, беседы, совместный труд. Разыгрывание игровых ситуаций. Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций. Разучивание потешек.	Наблюдение объяснение, показ, обучение, напоминание. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания, самостоятельных трудовых действий.	Совместный труд детей, поручения. Практическая деятельность. Дидактические игры.
<b>Формирование основ безопасности</b>	Чтение художественной	Дидактические и настольные игры.	Рассматривание иллюстраций.

	литературы, объяснение.	Минутка безопасности, показ, объяснение.	Дидактическая игра.
--	----------------------------	--	---------------------

**Формы работы с детьми образовательная область  
«Познавательное развитие». Первая младшая группа.**

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>Сенсорное развитие</b>	Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения (пальчиковые, общая моторика) Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования (ср. гр.) Наблюдение	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры Настольные игры(сенсорные)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>	Наблюдение Беседа Экскурсии Простейшие опыты (ср. гр.) Показ Объяснения Игровые задания	Наблюдения на прогулке и в уголке природы Труд в уголке природы Объяснение Развивающие игры	Игры с природным и строительным материалом, дидактические Наблюдения Опыты

**Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»**

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Развитие речи	Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение,	Создание условий для развития коммуникативных компетенций. Организация РППС.

	Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Дидактические игры Имитационные упражнения Игры – драматизации Сценарии активизирующего общения Речевые упражнения	побуждение, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры Образцы коммуникативных кодов взрослого	- игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры
Приобщение к художественной литературе	Подбор иллюстраций Чтение литературы Подвижные игры Рассказ Экскурсии	Беседа Чтение художественной литературы Настольные игры Игры – манипуляции со сказочными персонажами	Создание РППС (театрализованный уголок, уголок чтения, библиотека) Рассматривание иллюстраций, книг Игры с персонажами сказок.

**Формы работы с детьми по образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие». Первая младшая группа.**

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>Приобщение к искусству</b>	Рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы Занимательные показы народных игрушек (дымковская, богородская, матрешка, ванька-встанька) Прослушивание детских музыкальных произведений Чтение детской литературы	Игра Игровое упражнение Рассматривание иллюстраций, фильмов	Создание условий для самостоятельной деятельности в группе, Самостоятельное рассматривание иллюстраций Игра
<b>Изобразительная</b>	Наблюдения по ситуации	Интегрированная	Создание условий для

<b>деятельность</b>	Рассматривание Занимательные показы Упражнения Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Обыгрывание Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия Анализ Коллекционирование, мини-музеи	детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	самостоятельной художественной деятельности Игра Проблемная ситуация
<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	Наблюдения по ситуации Рассматривание Занимательные показы Упражнения Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Конструирование Обыгрывание Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия Анализ	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Конструирование Проблемная ситуация
<b>Музыкальная деятельность</b>	НОД Развлечения Музыка в повседневной жизни: -другие НОД; -слушание музыкальных сказок в группе;	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных НОД; - на музыкальных	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек,

	-детские игры, забавы, потешки; -рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, предметов окружающей действительности.	НОД; - во время умывания; - на других НОД; - во время прогулки (в теплое время); - в сюжетно-ролевых играх; - перед дневным сном; - при пробуждении.	ТСО. Экспериментирование со звуком.
--	---	--	--

**Формы организации работы с детьми по образовательной области  
«Физическое развитие». Первая младшая группа.**

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Развивающие игры Ситуативный разговор Рассказ Беседы Чтение Настольные игры	Прием детей на свежем воздухе Гигиенические процедуры (умывание, полоскание горла) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) Закаливание (воздушные ванны, хождение босиком поле сна, массаж стоп) Физкультурный досуг	Сюжетно-ролевая игра Хороводные игры Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Развивающие игры Моделирование Настольно-печатные игры Игры в спортивном уголке

<b>Физическая культура</b>	Совместная деятельность педагога с детьми по физическому воспитанию: -сюжетно-игровые ситуации -тематические беседы НОД Подвижные игры на улице	Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая Подражательные движения Хоровые игры Подвижная игра большой и малой подвижности Подвижные, хороводные игры Гимнастика после дневного сна: - коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения	Игра Игровое упражнение Подражательные движения Подвижные игры Самостоятельная двигательная активность детей Игры в спортивном уголке
----------------------------	---	--	--

**2.2 Комплексно-тематическое планирование в первой младшей группе (от 2 до 3 лет)  
по образовательной программе «Теремок»  
2021-2022 учебный год**

Месяц/ неделя	Дни недели	Познавательное развитие	Речевое развитие	Изобразительная деятельность	Физическое развитие	Экологическое воспитание	Сенсорное развитие	Конструирование
<b>СЕНТЯБРЬ</b>								
1 неделя	1-3 сентября	A1 «Наше лето»	Адаптационный период	Адаптационный период	Занятие №1 с погремушкой и Тема: «Поиграем с Петрушкой».	Диагностические наблюдения за детьми	Адаптационный период	<b>«Высокая башня»</b>
2 неделя	6 – 10 сентября	A2 «Наш детский сад»	Адаптационный период	Адаптационный период	Занятие №1 с погремушкой и. Тема: «Поиграем с Петрушкой».	Диагностические наблюдения за детьми	Адаптационный период	«Две башни»
3 неделя	13-17 сентября	A 4 «Наша группа»	Адаптационный период	1 Знакомство с книжной графикой Весёлые картинки (потешки)	Занятие №2 с погремушкой и. Тема: «В гости к Матрёшке».	Наблюдения за солнцем, небом, дождем с 10	Занятие №1 Развитие предметных действий	«Башня из кирпичиков, башня из кубиков»
				2 Знакомство с книжной графикой				

				Весёлые игрушки				
4 неделя	20-24 сентября	А 4 «Моя семья»	Адаптационный период	3 Лепка - экспериментирование Тили-тили, тесто... (знакомство с пластическими материалами)	Занятие №2 с погремушками. Тема: «В гости к Матрёшке».	НОД Знакомство с корнеплодами репы и моркови с 10	Занятие №2 Развитие предметных действий	«Башня» (заключительное занятие)
				4 Лепка - экспериментирование Тяп-ляп - и готово... (знакомство с пластическими материалами)				
<b>октябрь</b>								
1 неделя	27 сентября – 1 октября	«Хочу – не хочу»	«Наша Катя»	5 Рисование предметное на песке Картинки на	Занятие №3 с шишками. Тема: «В гостях у белочки и	Наблюдение за берёзкой с 13	Занятие №1 Формирование умения различать предметы по	«Узкая дорога для машин»

				песке	зайчика».		форме и называть их: кубик, шарик. С 11	
				6 Лепка и рисование на тесте (экспериментирование) Картинки на тесте				
2 неделя	4-8 октября	«Осень»	«Курочка – рябучечка»	7 Лепка предметная (картинки из теста) Вкусное печенье	Занятие №3 с шишками. Тема: «В гостях у белочки и зайчика».	НОД Знакомство со свеклой и картофелем с 14	Занятие №2 Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. С 12	«Широкая дорога для машин»
				8 Аппликация предметная (эксперимен-				

				тирование) Тень-тень- потеть: вот какие у нас картинки!				
3 неделя	11 – 15 октября	«Урожай»	Рассказывани е сказки «Курочка- рябушечка»	9 Аппликация (коллективная композиция) Вот какие у нас листочки!	Занятие №4 с шишками. Тема: «Подарки».	Наблюдения за природными явлениями, используя фольклор. Солнышко-ведрышко!	Занятие №3 Формирован ие умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, шарик. С 12	<b>«Цветочки вдоль дороги»</b>
				10 «Падают, падают листья» Красивые листочки				
4 неделя	18 – 22 октября	«Вкусно – невкусно»	«Петушок – золотой гребешок»	11 Лепка рельефная из пластилина «Падают, падают листья»	Занятие №4 с шишками. Тема: «Подарки».	НОД Знакомство с помидором, огурцом, капустой с 16	Занятие №4 Формирован ие умения различать предметы по форме и	«Разные дороги для машин» (заключитель ное занятие)

							называть их: кирпичик, кубик. С 13	
				12 Рисование Пальчиками «Падают, падают листья» (осеннее солнышко)				
5 неделя	25-29 октября	«Посуда»	«Петушок – петушок»	13 Рисование (эксперимен- тирование) Кисточка танцует	Занятие №5. Игры- имитации со сказочными персонажами. Тема: «На прогулку в лес пойдём».	Наблюдение за ветром с помощью игрушки (ветряк). Действие ветра (раскачивает ветки деревьев) с 15	Дидактическ ие игры и упражнения с целью уточнения и закрепления математичес ких представлени й у детей.	Игры с водой и песком
				14 Рисование Листочки танцуют				
<i>ноябрь</i>								

1 неделя	1-3 ноября	«Мебель»	«Мишка – косолапый»	15 Аппликация (коллективная композиция) Листочки танцуют	Занятие №5. Игры-имитации со сказочными персонажами. Тема: «На прогулку в лес пойдём».	Наблюдение Что есть у рыбки? с 17 рассказывает детям сказку «Курочка Ряба»	Занятие №1 Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик, кирпичик. Совершенствование предметных действий. с 14	«Стол и стул для матрёшки»
				16 Рисование Красками «Ветерок, подуй слегка!»				
2 неделя	8-12 ноября	«Дом»	«Коровушка – буренушка»	17 Рисование пальчиками или ватными палочками Дождик, чаще, кап-кап-кап!	Конспект №6. Занятие-имитация с игровыми персонажами. Тема: «В гости в	НОД Знакомство с куриным Семейством с 19	Занятие №2 Развитие умения различать предметы контрастной величины	«Кроватка для матрешки»

					деревню».		и обозначать их словами: большой, маленький. С 15	
				18 Рисование цветными карандашами или фломастерами Дождик, дождик, веселей!				
3 неделя	15 – 19 ноября	«Домики животных»	Пирамидка из серии «Игрушки»	19 Лепка Модульная Пушистые тучки	Конспект №6. Занятие-имитация с игровыми персонажами. Тема: «В гости в деревню».	Наблюдение за природными явлениями Чтение отрывка из стихотворения В. Калинкина «Вот и зима» с 21	Занятие №3 Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький. Совершенствование	«Узкая и широкая кроватка для игрушек»

							предметных действий. С 15	
				20 Аппликация (коллективная композиция) Пушистая тучка				
4 неделя	22 – 26 ноября	«Горячо – холодно»	«Сорока-ворона»	21 Лепка (коллективная композиция) Вот какие ножки у сороконожки!	Занятие №7 с платочками. Тема: Подарки от Маши (по мотивам мультфильма «Маша и медведь»).	НОД Знакомство с фруктами С 24	Занятие №4 Развитие умения различать контрастные по величине кубики и называть их: большие кубики, маленькие кубики. Формирование умения сооружать простые постройки. С 16	«Построй такой же» (заключительное занятие)

				22 Рисование цветными карандашами или фломастерами Вот какие ножки у сороконожки!				
<b>декабрь</b>								
1 неделя	29 ноября- 3 декабря	«Свет и темнота»	«Котенька – коток»	23 Лепка - эксперименти- рование Вот ёжик - ни головы, ни ножек!	Занятие №7 с платочками. Тема: Подарки от Маши (по мотивам мультфильма «Маша и медведь»).	НОД Знакомство с коровой и телёнком с 27 Наблюдение Как узнать ель (ёлку)? С 27	Занятие №1 Развитие умения различать контрастные по величине шарики и называть их: большой шарик, маленький шарик. Совершенство- вание предметных действий. С 17	«Автобус и грузовик»

				24 Рисование цветными карандашами или фломастерами Вот ёжик - ни головы, ни ножек!				
2 неделя	6– 10 декабря	«Чего не надо бояться»	«Пошёл котик на торжок»	25 Рисование пальчиками или ватными палочками Снежок порхает, кружится	Занятие №8 с платочками. Тема: «Мишенька- медведь» (по мотивам мультфильма «Маша и медведь»).	НОД Знакомство с козой и козлёнком с 30 Наблюдение Что есть у ели? С 29	Занятие №2 Развитие умения различать контрастные по величине кубики и шарики. Формирован ие умения группировать предметы по величине. С 18	«Большой красный автобус и маленький зелёный грузовик»
				26 Рисование кисточкой с элементами				

				аппликации Снежок порхает, кружится (коллективная композиция)				
3 неделя	13 – 17 декабря	«Праздник »	«Зайчишка- трусишка»	27 Моделировани е Вот какая ёлочка!	Занятие №8 с платочками. Тема: «Мишенька- медведь» (по мотивам мультфильма «Маша и медведь»).	Наблюдение Поможем ёлке - она живая с 31	Занятие №3 Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много — один. С 19	«Разные машинки»
				28 Лепка (рельефная) Вот какая ёлочка!				
4 неделя	20 – 24 декабря	Предпразд ничные дни	Предпразднич ные дни	Предпраздничн ые дни	Предпразднич ные дни	Наблюдение Сравнение живой и игрушечной ёлки с	Занятие №4 Развитие умения	«Транспорт» (заключитель ное занятие)

						32 Досуг Праздник новогодней ёлки для кукол (игрушек) с 33	формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: один — много. С 19	
5 неделя	27-30 декабря	Предпраздничные дни	Предпраздничные дни	Предпраздничные дни	Предпраздничные дни	Предпраздничные дни	Предпраздничные дни	Предпраздничные дни
<b>Январь 2021 г</b>								
1 неделя	Праздничные дни	Праздничные дни	Праздничные дни	Праздничные дни	Праздничные дни	Наблюдение Кто прилетает на участок и на кормушку? С 36		Праздничные дни
2 неделя	10 -14 января	«Вещи»	«Сидит, сидит зайчик». «Зайка серенький сидит»	29 Рисование (коллективная композиция) Праздничная ёлочка	Занятие № 9 со скамейками. Тема: «Мчится поезд во весь дух».	НОД Заяц и волк — лесные жители с 37 Наблюдение Какие воробьи? Какие вороны? С 36	Занятие №1 Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать	«Низкий заборчик»

							количество предметов: много — много. Формирование умения употреблять в речи С 20	
				30 Аппликация (бумажная пластика) Праздничная ёлочка				
3 неделя	17 -21 января	«Зима»	«Кто как кричит?»	31 Лепка из пластилина, солёного теста или снега Снеговиками играют в снежки	Занятие № 9 со скамейками. Тема: «Мчится поезд во весь дух».	Наблюдение На кормушку прилетают Голуби с 38	Занятие №2 Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими	«Высокий заборчик»

							<p>словами: большой, маленький. Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много — один, один — много. С 21</p>	
				<p>32 Аппликация из комочков ваты (или бумажных салфеток) Снеговик- великан</p>				
4 неделя	24 – 28 января	«Автомобили»	«Рассматривание картины «Таня кормит голубей»	<p>33 Лепка из солёного или сдобного теста</p>	<p>Занятие №10 с ленточками. Тема: «Весёлое путешествие»</p>	<p>НОД Заяц, волк, медведь - обитатели леса с 40</p>	<p>Занятие №3 Развитие умения различать контрастные</p>	«Высокий и низкий заборчики»

				Вкусное угощение	.		по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький. •Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много — много. С 22	
				34 Рисование (раскрашивание в книжках-раскрасках) Вкусные картинки				

<b>февраль</b>								
1 неделя	31 января -4 февраля	«Поездка»	«Красная кисточка»	35 Аппликация с элементами рисования Колобок покатился по лесной дорожке	Занятие №10 с ленточками. Тема: «Весёлое путешествие»	Наблюдение «Воробей и ворона» С 42	Занятие №4 Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их по количеству: много — мало, мало — много. С 22	«Разные заборчики» (заключительное занятие)
				36 Лепка с элементами рисования Колобок катится по дорожке и поёт песенку				
2 неделя	7-11 февраля	«Любимые занятия»	Знакомимся с разными игрушками	37 Лепка из солёного	Занятие №11 с палками. Тема: «Так —	Наблюдение Какая птичка? С 41	Занятие №1 Формирование умения	«Узкая и широкая скамеечка»

			(автомобиль, лошадка, мышка)	или сдобного теста Угощайся, мишка!	палка, а так - лошадка».		различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развитие умения различать количество предметов: один — много. Развитие предметных действий. Дидактическ ий наглядный материал С 23	
				38 Рисование в книжках- раскрасках Угощайся, зайка!				

3 неделя	14-18 февраля	«Работа»	«Желтая кисточка»	39 Лепка Бублики-баранки	Занятие №11 с палками. Тема: «Так — палка, а так - лошадка».	НОД Посадка репчатого лука с 43 Наблюдение Что и как птица ест? С 42 Вода льётся из крана с 43	Занятие №2 Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. • Развитие умения различать количество предметов: много — много. С 24	«Узкие и широкие воротца»
				40 Рисование Баранки-калачи				
4 неделя	21-25 февраля	«Доктор, пожарный»	Знакомимся с игрушками (поросёнок, утка, лягушка)	41 Аппликация из фантиков Лоскутное одеяло	Занятие № 12 с кубиками. Тема: «Строители».	Наблюдение Птице нужна разная еда с 44	Занятие №3 Развитие умения формировать группы предметов и	«Воротца и скамейка для зайки»

							различать их количество: много — много. Развитие предметных действий. С 25	
				42 Рисование красками (коллективная композиция) Лоскутное одеяло				
<i>март</i>								
1 неделя	28 февраля -5 марта	«Дружба»	«Оля и Айболит»	45 Аппликация Вот какой у нас букет!	Занятие № 12 с кубиками. Тема: «Строители».	НОД Знакомство с фруктами с 47 Наблюдение Как птица пьёт воду и купается? С 45 Вода холодная и горячая с 46	Занятие №4 Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать словами:	«Праздничные ворота с забором» (заключительное занятие)

							много — один, один — много, много — много. С 25	
				46 Рисование с элементами аппликации Цветок для мамочки				
2 неделя	9-11 марта	«Помощь»	«Куклы в гостях у детей»	43 Рисование (предметно- декоративное) «Постираем» полотенца	Занятие №13 с разноцветным и колечками. Тема: «Весна пришла».	Наблюдение Отличие живой птицы от игрушечной с 49 Вода - помощник и друг человека с 50	Занятие №1 Развитие умения различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: большой,	«Дом»

							маленький, кубик, шарик, много — много. Формирование умения производить простейшие группировки предметов по форме и величине. С 26	
				44 Аппликация (наклейки) «Постираем» платочки				
3 неделя	14-18 марта	«Спорт»	«Зелёная кисточка»	47 Лепка Вот какие у нас сосульки!	Занятие №13 с разноцветным и колечками. Тема: «Весна пришла».	НОД Айболит проверяет здоровье детей с 52 Наблюдение Разноцветная вода Разноцветные льдинки с 51	Занятие №2 Формирование умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами:	«Дом с окошечком»

							шарик, кубик, кирпичик, много — мало. Формирован ие умения сооружать простейшие постройки. С 27	
				48 Рисование Предметное Вот какие у нас сосульки!				
4 неделя	21-25 марта	«Летает – не летает»	«Медвежонок и козлята»	49 Лепка Предметная Вот какая у нас неваляшка!	Занятие №14 с игровыми персонажами. Тема: «Кот и мышь».	Наблюдение за луком. Составление модели роста лука (ряд рисунков). Условия для роста лука (вода, свет и тепло). С 53	Занятие №3 Формирован ие умения различать предметы по форме и количеству, обозначать их словами: шарик, кубик,	«Дом с дверью и заборчиком»

							кирпичик, много — много. Формирован ие умения сооружать несложные постройки. С 28	
				50 Аппликация с элементами рисования Неваляшка танцует				
<b>АПРЕЛЬ</b>								
1 неделя	28 марта -1 апреля	«Плавает – не плавает»	Игра- драматизация » Медвежонок и козлята»	51 Лепка Рельефная Солнышко- колоко лнышко	Занятие №14 с игровыми персонажами. Тема: «Кот и мышь».	НОД Знакомство с комнатными растениями с 55	Занятие №4 Формирован ие умения различать предметы по форме {кубик, кирпичик) и цвету. Развитие умения	«Теремок» (заключитель ное занятие)

							различать и показывать части своего тела. Формирование умения сооружать несложные постройки. С 29	
				52 Рисование Солнышко-колокольчик				
2 неделя	4-8 апреля	«Погода»	Разные кисточки (красная, желтая, зеленая)	53 Рисование (коллективная композиция) Ручейки бегут, журчат	Занятие №15 с разноцветным и косичками. Тема: «Разноцветные косички».	Наблюдение за ветками тополя в вазе с 57	Занятие № 1 Формирование умения различать предметы по величине и цвету. Развитие предметных действий. С 30	«Лестницы»
				54 Аппликация				

				(на основе рисунка) Вот какие у нас кораблики!				
3 неделя	11-15 апреля	«На земле и под землей»	«Найди красную игрушку»	55 Лепка с элементами конструирования Вот какой у нас мостик!	Занятие №15 с разноцветным и косичками. Тема: «Разноцветные косички».	НОД Знакомство с лошадью и жеребёнком с 59	Занятие №2 Развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (в, на, под, здесь, там, тут). С 31	«Широкая лестница»
				56 Рисование Вот какие				

				у нас мостики!				
4 неделя	18-22 апреля	«На воде и под водой»	Рассказывани е сказки «Теремок»	57 Лепка Птенчик в гнёздышке	Занятие №16 с обручами. Тема: «Мы - водители».	Наблюдение за природными явлениями. Чтение потешки «Дождик, дождик, веселей» Обыгрывание стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку» с 61	Занятие №3 Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: много — один, один — много, много — мало, много — много. Развитие умения двигаться за взрослым в определенно м	«Куклы катаются с горки»

							направлении с 32	
				58 Рисование (по выбору) Вот какие у нас цыплятки!				
5 неделя	25-29 апреля	«Город»	Игра- драматизация по сказке «Теремок»	59 Аппликация (выкладывание готовых форм) Вот какие у нас флажки!	Занятие №16 с обручами. Тема: «Мы - водители».	НОД Корова, коза, лошадь — домашние животные с 61	Занятие №4 Развитие умения различать количество предметов (много — один), использовать в речи существитель- ные во множественн ом и единственно м числе. Развитие умения	«Горка со скатом и лесенкой»

							двигаться за взрослым в определенно м направлении С 33	
				60 Рисование Вот какие у нас флажки!				
<b>МАЙ</b>								
1 неделя	<b>4-6 мая</b>	«Весна»	Игра- инсценировка по сказке «Теремок»	61 Лепка Рельефная Вот какой у нас салют!	Занятие №17 с верёвкой и косичками. Тема: «Курочка и жёлтые цыплятки».	НОД Знакомство с кошкой и собакой с 64 Наблюдение Знакомимся с одуванчиками с 63 Сравнение одуванчиков с мать-и-мачехой с 64	Занятие №1 Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать их соответствующими словами: один — много, много	«Дом с мебелью» (обобщающе е занятие)

							— один, много — много. Развитие предметных действий. Дидактический наглядный материал С 34	
				62 Рисование Вот какой у нас салют!				
2 неделя	<b>11-13 мая</b>	«Мусор»	Рассматриваем картину «Чья лодочка?»	63 Рисование (отпечатки ладошек) Вот какие у нас птички!	Занятие №17 с верёвкой и косичками. Тема: «Курочка и жёлтые цыплятки».	НОД Кошки да мышки с 66 Наблюдение Сравнение листьев одуванчика и мать-и-мачехи с 65	Занятие №2 Формирование умения различать предметы по величине и обозначать их словами: большой, маленький. • Развитие предметных	«Город и машины» (обобщающее занятие)

							действий. С 35	
				64 Лепка из солёного теста или пластилина Вот какие у нас пальчики!				
3 неделя	<b>16-20 мая</b>	«Путешествие»	Игра «Поручения»	Самостоятельная деятельность в «Центре изобразительного искусства»	Занятие №18 с большими мячами. Тема: «Мой весёлый, звонкий мяч».	Наблюдение Одуванчиков много — они разные и красивые с 68 Чтение потешки «Дождик, дождик, подожди» (В. Шипунова) «Солнышко», «Дождик» с 68	Дидактические игры и упражнения с целью уточнения и закрепления математических представлений у детей.	«Разные домики» (обобщающее занятие)
4 неделя	<b>23-27 мая</b>	«Деревня»	Игра-инсценировка по мотивам сказки «Колобок»	Самостоятельная деятельность в «Центре изобразительного искусства»	Занятие №18 с большими мячами. Тема: «Мой весёлый, звонкий мяч».	Показ сказки «Курочка Ряба». С 70 Чтение Коршун и наседка (В. Шипунова) с 70 Инсценировка потешки «Кошки-мышки»	Дидактические игры и упражнения с целью уточнения и закрепления математических	«Горки для зверят» (обобщающее занятие)

							представлены у детей.	
	30 мая-31 августа	В летний оздоровительный период непрерывная образовательная деятельность не проводится - с детьми проводится образовательная деятельность в совместной деятельности, режимных моментах, художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного цикла.						

**ИНТЕГРИРОВАННЫЙ МАРШРУТНЫЙ ЛИСТ для работы с детьми от 2 до 3 лет 1921-1922 учебный год**  
(диагностика: 11 неделя, 20 неделя, 35 неделя)

	месяц	СЕНТЯБРЬ				ОКТАБРЬ					НОЯБРЬ				ДЕКАБРЬ			ЯНВАРЬ				ФЕВРАЛЬ				МАРТ				АПРЕЛЬ					МАЙ			
		1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	
	недели	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	
	недели	1-3.09	4-6.09	7-9.09	10-12.09	13-15.09	16-18.09	19-21.09	22-24.09	25-27.09	28-30.09	1-3.10	4-6.10	7-9.10	10-12.10	13-15.10	16-18.10	19-21.10	22-24.10	25-27.10	28-30.10	1-3.11	4-6.11	7-9.11	10-12.11	13-15.11	16-18.11	19-21.11	22-24.11	25-27.11	28-30.11	1-3.12	4-6.12	7-9.12	10-12.12			
Анализаторы, эмоции	Тактильный «Руки-помощники умной головы»	А	А	1-2	2	2	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	











**Психолого-педагогические условия  
для успешной реализации образовательной программы дошкольного  
образования описаны в ООП МБДОУ – детский сад «Чебурашка»**

**2.3 Способы и направления поддержки детской инициативы в первой  
младшей группе, в соответствии с психолого-педагогическими  
требованиями ФГОС ДО.**

**Приоритетная сфера инициативы** - исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;

- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

Для успешной реализации Программы обеспечиваются следующие психолого-педагогические условия (п. 3.2.1 ФГОС ДО), которые гарантируют охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечивают их эмоциональное благополучие.

- Уважительное отношение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.
- Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимо как искусственное ускорение, так и искусственное замедление развития детей).
- Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития.
- Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности.
- Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.
- Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.
- Защита детей от всех форм физического и психического насилия.
- Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей.**

**Обеспечение эмоционального благополучия:**

- через непосредственное общение с каждым ребенком;
- через уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям.

**Поддержка индивидуальности и инициативы детей:**

- через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; через создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- через непосредственную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т. д.).

#### **Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:**

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащих к разным национально-культурным и социальным слоям;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников.

#### **Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (зона ближайшего развития каждого ребенка):**

- через создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- через организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- через поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; через оценку индивидуального развития детей.

**Взаимодействие с родителями**\_(законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, для выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

#### **Организация образовательной деятельности.**

##### Обеспечение в группе эмоционального благополучия ребенка.

- Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог:
- общается с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивает детей, показывает, что понимает их чувства, помогает делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогает детям обнаружить конструктивные варианты поведения;

- создает ситуации, в которых дети при помощи разных средств (игра, рисунок, движение и т.д.) могут выразить свое отношение к значимым для них событиям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивает в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть одному или в небольшой группе детей.

### **Формирование доброжелательных, внимательных отношений.**

Для формирования доброжелательных, внимательных отношений, воспитатели в группе:

- устанавливают понятные для детей правила взаимодействия;
- создают ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживают инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

### **Формирование развитие самостоятельности.**

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть по возможности автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

### **Поддержание детской инициативы.**

Воспитатели регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (детям предлагаются способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.); планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

### **Игровая деятельность.**

С целью развития игровой деятельности педагоги:

- создают в течение дня условия для свободной игры детей;
- определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;

- наблюдают за играющими детьми, отмечают, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличают детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер (предлагают новые идеи или способы реализации детских идей).

### **Познавательная деятельность.**

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе проблемно - противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации; организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход беседы; помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать обсуждение;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

### **Проектная деятельность.**

С целью развития проектной деятельности воспитатели:

- создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- внимательно относятся к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагают проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживают детскую автономию: предлагают детям самим выдвигать проектные решения;
- помогают детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;

- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого варианта;
- помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

### **Детское творчество.**

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог:

- планирует время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создает атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывает помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагает такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел; поддерживает детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организывает события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

### **Физическое развитие.**

Для физического развития детей важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

### **Организация проектной деятельности в первой младшей группе «Белочка»**

<b>Тематика проекта</b>	<b>Примерное содержание проекта</b>	<b>Вид проекта</b>
<b>Проект «Сказки о медведях»</b>	<b>1 этап: чтение художественной литературы</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• заучивание наизусть стихотворений А.</li> <li>• слушание русских народных</li> </ul>	<b>Информационно-творческий, игровой</b>

	<p>сказок с присутствием медведей</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• слушание стихотворений о медведях:</li> <li>• пение песенок</li> <li>• разучивание танца: «Мишка с куклой...»</li> <li>• рассматривание иллюстраций к сказкам.</li> </ul> <p>• выполнение различной продуктивной деятельности</p> <p><b>2. Этап: «В гостях у сказки»</b> (просмотр театрализованных спектаклей)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Настольный театр по сказке «Колобок» - воспитатель группы ;</li> <li>• Кукольный театр (би – ба –бо) по сказке «Маша и медведь» - воспитатели группы;</li> <li>• Театрализованное представление по сказке «Заюшкина избушка» с участием детей средней группы;</li> <li>• Кукольный театр (би – ба –бо) по сказке «Три медведя» воспитатели группы;</li> </ul> <p><b>3 этап: развлечение «В гости к дяде Мише»</b></p>	
<p><b>Проект «Я прививок не боюсь»</b></p>	<p><b>1 этап: подготовительный</b></p> <p><b>Предполагаемые результаты проекта:</b></p> <p><b>-для детей:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дети узнают о работе врача, медсестры.</li> <li>2. Знакомство с медицинским кабинетом</li> <li>3. Узнают о пользе прививок.</li> </ol> <p><b>-для родителей:</b></p> <p>Консультации о необходимости прививок.</p> <p>Выступление врача, медсестры о необходимости прививок</p> <p><b>2 этап: реализация проекта</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1..Рассматривание иллюстраций о</li> </ol>	<p><b>Познавательно-игровой; информационный, вместе с родителями.</b></p>

	<p>работе медиков.</p> <p>2. Экскурсии в медицинский кабинет</p> <p>3. Знакомство с медицинским оборудованием.</p> <p>4. Чтение «Айболита» Чуковского</p> <p>5. Сюжетно-ролевые игры: «Больница», «У доктора»</p> <p><b>3 этап: Заключительный</b></p> <p>1. Собрание с родителями</p> <p>2. Художественная литература.</p> <p>3. Игровая деятельность.</p> <p>4. Художественно-эстетическая деятельность</p> <p>5. Наблюдения и экскурсии:</p> <p>5. Совместная деятельность детей и воспитателей</p> <p>6. Работа с родителями:</p> <p>7. Развлечение.</p>	
--	--	--

### Методы работы:

#### Методы по источнику знаний.

<i>Название метода</i>	<i>Определение метода</i>	<i>Рекомендация по их применению</i>
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: <b>рассказ, объяснение, беседа.</b>	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами	<b>Метод иллюстраций</b> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. <b>Метод демонстраций</b> связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и

	обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: <b>метод иллюстраций и метод демонстраций.</b>	демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ПООП дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение <b>практических заданий</b> проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием, и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
<b>Методы по характеру образовательной деятельности детей</b>		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям <b>готовую информацию</b> , а они ее воспринимают, <b>осознают и фиксируют в памяти.</b>	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения <b>не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.</b>
Репродуктивный	Суть метода состоит в <b>многократном повторении способа деятельности по заданию</b> воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми <b>проблему – сложный теоретический или практический вопрос</b> , требующий исследования,	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры <b>развертывания познавательных действий.</b>

	разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель <b>расчленяет проблемную задачу на под-проблемы</b> , а дети осуществляют <b>отдельные шаги поиска ее решения.</b>	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить <b>творческое применение знаний.</b>	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам <b>возможность обучаться на собственном опыте</b> , приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с <b>анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм.</b> Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят <b>дидактические игры</b> – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.
<b>Экспериментирование</b>	действенное изучение свойств предметов, преобразование его свойств, структуры, действенным путем установления взаимосвязи	Ребенок может наблюдать и познавать такие свойства и связи, которые недоступны непосредственному восприятию в повседневной жизни (свойства магнита, светового луча, движение

	с другими объектами, установление взаимозависимости. Использование этого метода позволяет управлять явлениями, вызывая или прекращая эти процессы.	воздуха, агрегатное состояние воды и др.) Экспериментирование, элементарные опыты помогают детям осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи. У детей развивается наблюдательность, элементарные аналитические умения, стремление сравнивать, сопоставлять, высказывать предположение, аргументировать выводы.
<b>Моделирование</b>	процесс создания модели (образца) объекта познания (или явления) или использование имеющейся модели. В ней в отличие от самого объекта более выпукло представлены свойства и связи.	Использование модели позволяет ребенку в удобное время и необходимое число раз производить различные действия, чтобы понять и освоить образовательное содержание. В основе моделирования лежит процесс замещения реальных объектов познания условными – предметами или изображениями.

**Распределение различных видов детской деятельности  
в первой младшей группе.**

	<b>Первая половина дня</b>			<b>Вторая половина дня</b>		
	Индивидуальная работа	Совместная деятельность	Прогулка	Индивидуальная работа	Совместная деятельность	Прогулка

<b>Понедельник</b>	<p>Беседа (на свободную тему); Развивающая игра (настольно-печатные, игры с предметами и игрушками) КГН; Самообслуживание</p>	<p>Наблюдение (сезонные изменения); Дидактические игры (пазлы, лото, мозаика, кубики); Утренняя гимнастика; Самообслуживание</p>	<p>Наблюдение / рассматривание (живая, неживая природа); Подвижные игры (разные виды); - Индивидуальная работа / индивидуальные трудовые действия; Самостоятельная деятельность детей (игры, свободное общение детей)</p>	<p>Развитие основных движений; Игры с дидактическим материалом; КГН; Самообслуживание</p>	<p>Гимнастика пробуждения Игры на развитие активной речи; Самообслуживание</p>	<p>Наблюдение / рассматривание (живая, неживая природа); Подвижные игры (разные виды); Индивидуальная работа / индивидуальные трудовые действия; Самостоятельная деятельность детей (игры, свободное общение детей)</p>
--------------------	---	--	---	---	--	---

<b>Вторник</b>	Разучивание стихов; Самообслуживание; КГН	Художественное творчество (рисование); Игры на развитие, сенсорики; Утренняя гимнастика; Самообслуживание	Наблюдение / рассматривание (живая, неживая природа); Подвижные игры (разные виды); Инд. работа / инд. трудовые действия; Самостоятельная деятельность детей (игры, свободное общение детей)	Развивающие игры (цвет, форма); КГН; Самообслуживание	Гимнастика пробуждения Сюжетно-ролевая игра; конструирование (разные виды конструктора, напольный, настольный) Самообслуживание	Наблюдение / рассматривание (живая, неживая природа); Подвижные игры (разные виды); Инд. работа / инд. трудовые действия; Самостоятельная деятельность детей (игры, свободное общение детей)
----------------	---	--	---	---	--	---

Среда	<p>Формирование элементарных математических представлений (цвет, форма); КГН; Самообслуживание</p>	<p>Рассматривание иллюстраций; Ориентация в окружающей среде; Утренняя гимнастика; Самообслуживание</p>	<p>Наблюдение / рассматривание (живая, неживая природа); Подвижные игры (разные виды); Инд. работа / инд. трудовые действия; Самостоятельная деятельность детей (игры, свободное общение детей)</p>	<p>Развитие активной речи (игры); КГН; Самообслуживание</p>	<p>Гимнастика пробуждения Театрализованная деятельность (кукольный, настольный театры); Худ. творчество (рисование); Самообслуживание</p>	<p>Наблюдение / рассматривание (живая, неживая природа); Подвижные игры (разные виды); Инд. работа / инд. трудовые действия; Самостоятельная деятельность детей (игры, свободное общение детей)</p>
-------	--	---	---	---	---	---

<b>Четверг</b>	Игры на понимание речи / ЗКР; КГН; Самообслуживание	Коммуникативные игры; Дидактические игры (ОБЖ); Утренняя гимнастика; Чтение художественной литературы (басни, истории, рассказы); Самообслуживание	Наблюдение / рассматривание (живая, неживая природа); Подвижные игры (разные виды); Индивидуальная работа / индивидуальные трудовые действия; Самостоятельная деятельность детей.	Разучивание стихов; КГН; Самообслуживание	Гимнастика пробуждения; Игры на развитие моторики; Самообслуживание	Наблюдение / рассматривание (живая, неживая природа); Подвижные игры (разные виды); Индивидуальная работа / индивидуальные трудовые действия; Самостоятельная деятельность детей.
----------------	---	--	---	---	---	---

<b>Пятница</b>	Сюжетно-ролевая игра; КГН; Самообслуживание	Музыкальные игры; Утренняя гимнастика; Самообслуживание	Наблюдение / рассматривание (живая, неживая природа); Подвижные игры (разные виды); Индивидуальная работа / индивидуальные трудовые действия; Самостоятельная деятельность детей (игры, свободное общение детей)	Развитие движений (мелкая моторика рук); КГН; Самообслуживание	Гимнастика пробуждения Беседа (познавательная, этическая); Коллективный труд (уборка групповой комнаты); Самообслуживание	Наблюдение / рассматривание (живая, неживая природа); Подвижные игры (разные виды); Индивидуальная работа / индивидуальные трудовые действия; Самостоятельная деятельность детей (игры, свободное общение детей)
----------------	---	---	--	--	--	--

### Здоровье сберегающие технологии, используемые в группе «Белочка»

<b>Виды</b>	<b>Особенности организации</b>
<b>Медико-профилактические</b>	
Умывание после дневного сна	ежедневно
Хождение по массажным дорожкам после сна	ежедневно
Ходьба босиком	ежедневно
Облегченная одежда	ежедневно
<b>Профилактические мероприятия</b>	
Витаминизация 3-х блюд	ежедневно
Употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
Противоковидные мероприятия	ежедневно
<b>Медицинские</b>	
Мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
Антропометрические измерения	2 раза в год
Обработка ультрафиолетовой бактерицидной лампой	По графику
Организация и контроль питания детей	Ежедневно

<b>Физкультурно - оздоровительные</b>	
Корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	Ежедневно
Зрительная гимнастика	Ежедневно
Пальчиковая гимнастика	Ежедневно
Дыхательная гимнастика	Ежедневно
Динамические паузы	Ежедневно
Музотерапия	Ежедневно
Сказкотерапия	Ежедневно
<b>Образовательные</b>	
Привитие культурно-гигиенических навыков	Ежедневно

### **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	<b>Культурные игровые практики как организационная основа образовательной деятельности</b>		
Сюрпризные игровые моменты Игровые моменты - переходы от одного режимного процесса к другому. Игры-наблюдения. Подвижные игры. Сюжетно-ролевые игры. Строительные игры	Индивидуальная Игры по выбору Игры - «секреты»	Групповая Игры рядом. Игры по инициативе детей. Игры «предпочтения»	Коллективная Игры «времяпровождения». Игры - «события» Игры «сотворчество»
	<b>Непосредственно образовательная деятельность детей со взрослыми</b>		
	Прямое руководство игрой Игра-беседа. Игровые обучающие ситуации. Игра-занятие Игра- драматизация. Игра- экспериментирование. Игра-моделирование	<b>Косвенное руководство игрой</b>	
		Через предметно-игровую среду. Проблемные ситуации. Игры, провоцирующие изменения игровой среды. Игры-путешествия. Игры-развлечения. Игры-аттракционы	Через сверстников Совместно-игровые действия. Игра-диалог. Игра-тренинг. Режиссерские игры
<b>Совместная образовательная деятельность детей и взр.</b>			

	Индивидуальная	Групповая	Межгрупповая
	Народные игры. Развивающие игры. Строительные игры. Технические игры. Спортивные игры	Игровые тренинги. Досуговые игры	Игры-конкурсы. Неделя игры и игрушки в детском саду. Игровые досуги и праздники

## 2.4. План взаимодействия с родителями воспитанников.

**Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей, виды взаимоотношений, формы взаимодействия, основные принципы работы дошкольного учреждения с семьями воспитанников описаны в ООП МБДОУ – детский сад «Чебурашка».**

### **План родительских собраний в первой младшей группе «Белочка» (2 -3года) на 2021-2022 учебный год**

Тема	Содержание	Сроки проведения
«Такие взрослые трёхлетки»	*Анкетирование «Давайте знакомиться» *«Адаптация ребенка к детскому саду» (режим дня – дома и в детском саду, одежда детей в <b>группе и на улице</b> ) *Требования к организации РППС в ДОУ (в соответствии с ФГОС ДО САНиП). «Что нельзя приносить в детский сад» * «Проведение праздников в ДОУ» (советы музыкального руководителя - правила для родителей при посещении праздничных мероприятий)	Сентябрь - Октябрь
«Развиваемся вместе с детьми. Чем могут помочь своему ребёнку родители?»	*Консультация «Психологические особенности детей. Кризис 3 лет» (советы педагога-психолога) *Образовательная область «Познавательное развитие» (задачи, направления развития в соответствии с ООП ДОУ) *Мастер-класс для родителей «ННОД по познавательному развитию» (развитие элементарных математических представлений у детей) *Консультация для родителей "Крупная польза мелкой моторики".	Январь - Февраль
« Как повзрослели и чему научились	* Консультация «Игрушки наших детей» * «Секреты психологического здоровья» (методы общения с ребенком, ограничения и запреты на правила поведения)	Апрель - Май

наши дети за год»	*Знакомство с Планом работы на летний оздоровительный период * Анкетирование родителей «Выявление интересов, пожеланий на следующий учебный год»	
-------------------	---	--

**\*\*\*\*На каждом родительском собрании обсуждается тема по ОБЖ (БДД, «Пожарная безопасность», «Один дома», «Общение с незнакомыми людьми», «Опасные предметы», «Безопасность на водных объектах» и др.)**

## **2.5 Организация адаптационного периода детей первой младшей группы «Белочка»**

**Адаптация** - это процесс вхождения человека в новую для него среду и приспособление к ее условиям.

**Существует 3-и фазы адаптационного процесса:**

1. Острая фаза или период дезадаптации. Она сопровождается разными колебаниями в соматическом состоянии и психическом статусе.
2. Подострая фаза или собственно адаптация. Характеризуется адекватным поведением ребенка, т.е. все сдвиги уменьшаются и регистрируются лишь по отдельным параметрам.
3. Фаза компенсации или период адаптированности. Характеризуется убыстрением темпа развития.

Кроме того, различают три степени тяжести прохождения острой фазы адаптационного периода:

1. Легкая адаптация: к 20-му дню пребывания в детском учреждении - нормализуется состояние ребенка.
2. Адаптация средней тяжести: поведенческие реакции восстанавливаются к 30-му дню пребывания в детском учреждении.
3. Тяжелая адаптация: характеризуется, во-первых, значительной длительностью (от двух до шести месяцев и более).

**Цели деятельности группы адаптации:** всестороннее развитие детей, ранняя социализация детей, позволяющая обеспечить их успешную адаптацию к поступлению в детский сад, педагогическое просвещение родителей

**Задачи группы адаптации:**

- Охрана жизни и здоровья детей, развитие индивидуальных возможностей каждого ребенка, его психическое и физическое развитие.

- Формирование у детей способов и средств общения со взрослым человеком и сверстниками.

- Развитие речи детей и усвоение ими общественно выработанных способов использования предметов.

- Развитие речи детей и усвоение ими общественно выработанных способов использования предметов.

## **Организация воспитательно - образовательного процесса**

### **Приоритетные направления:**

- Социализация детей раннего возраста в обществе сверстников и их развитие в основных видах детской деятельности.

- Развитие речи и речевого общения детей раннего возраста.

Образовательный процесс включает гибкое содержание и педагогические технологии, обеспечивающие индивидуальное, личностно-ориентированное развитие каждого ребенка

Создание психологического комфорта и условий для развития различных видов деятельности с учетом возможностей, интересов, потребностей самих детей и их родителей.

*Для облегчения прохождения адаптации ребенка используем гибкий режим дня.* Варианты зависят от степени активности ребенка. Создание устойчивых ритуалов, традиций – одно из важных факторов ускорения приспособляемости детей.

**Работа с родителями:** беседы; консультации, рекомендации; анкетирование; наглядные материалы; дни открытых дверей; родительские собрания.

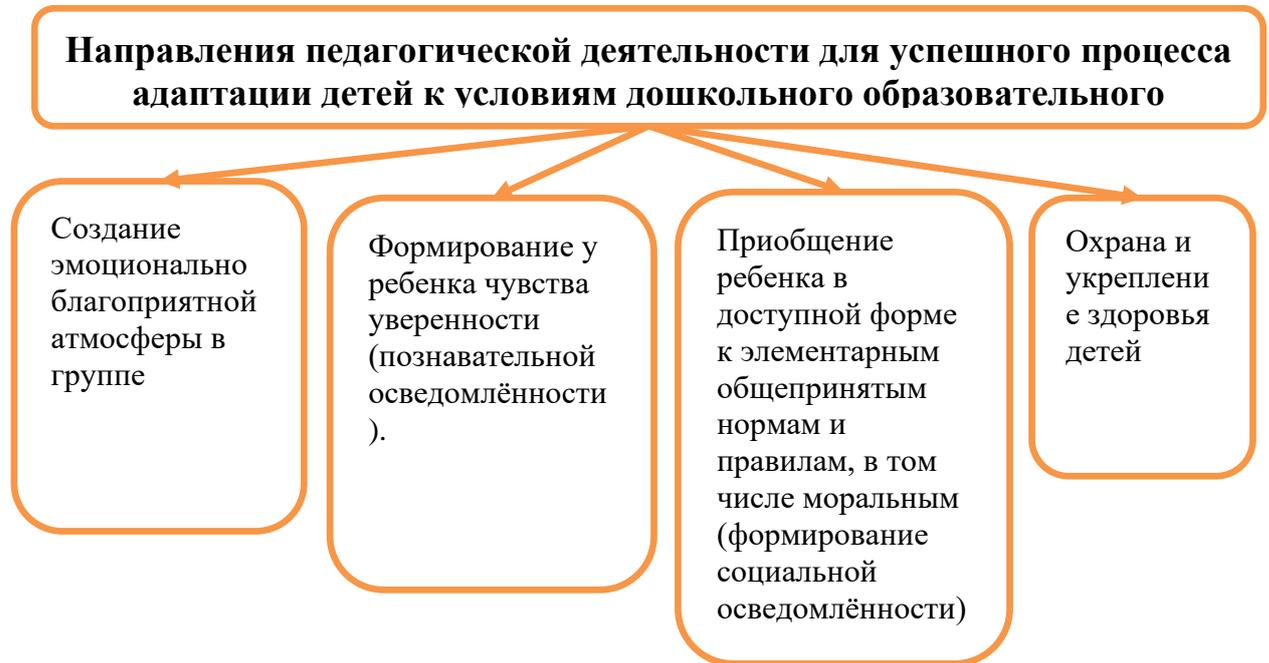
**Консультации для родителей.** Психологические странички на стендах в раздевальной комнате знакомят родителей с особенностями психического развития детей, консультируют по различным вопросам прохождения адаптации ребенка к детскому саду, предлагают различные игры, упражнения для развития ребенка.

Родителей знакомят с условиями жизни и воспитания ребенка в детском саду, с режимом дня, особенностями питания детей в учреждении.

### **Адаптация закончена, если:**

У ребенка положительное психоэмоциональное состояние в течении недели: ребенок пребывает в хорошем настроении, активно играет, взаимодействует со взрослыми и сверстниками, соблюдает режим дня, хорошо кушает и спокойно спит:

У него отсутствуют заболевания; есть динамика массы тела; есть динамика психомоторного развития.



### 3. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

#### 3.1. Описание материально – технического обеспечения Программы

№п/п	Вид помещения социально-бытового и иного назначения	Количество	Наименование оборудования, ТСО	Количество
1	Прогулочная площадка	1	Веранда	1
Стол			1	
Лавки			2	
Оборудование «Кухня»			1	
Песочница			1	
2	Игровая комната группы	1	Шкаф для посуды	2
Шкаф для игрушек			3	
Шкаф секционный			-	
Стол детский			7	
Стул детский			28	
Ковёр			2	
Детская игровая мебель			3	
Магнитофон			1	
Телевизор	0			
3	Спальная комната группы	1	Кровати	23
Стул взрослый			2	
Шкаф для пособий			1	
4	Умывальная	1	Шкафчики для полотенчиков	28
Шкаф для горшков			24	
5	Раздевальная комната	1	Шкаф для одежды	28
Лавка			2	

### 3.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательная область	Название методических пособий	Учебно-методические материалы (дидактические пособия)
Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p>1. Доронова Т.Н. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей . Москва « Просвещение» 2004;</p> <p>2. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. Москва «Просвещение» 2003;</p> <p>3. Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. Аппликация в детском саду. Ярославль Академия развития Академия холдинг 2002;</p> <p>4. Новикова И.В. Аппликация из природных материалов в детском саду. Ярославль Академия развития 2006.</p> <p>5. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. Творческий центр «Сфера» Москва 2012</p> <p><b>Художественный труд:</b></p> <p>1. Дыбина О.В. Творим. Изменяем. Преобразуем Творческий центр «Сфера» Москва 2003;</p> <p>2. Грушина Л.В. Лоскутные куколочки Издательский дом «Карапуз» Народное творчество</p> <p>3. Конструктор Оригами. Новосибирск «Студия Дизайн ИНФОЛИО 1994;</p> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность</b></p> <p>1. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду. Москва «Просвещение» 1990;</p> <p>2. Старцева О.Ю. Занятия по конструированию с детьми 3-7 лет. Творческий центр «Сфера» Москва 2010;</p> <p>3. Лиштван Конструирование Москва Просвещение 1981</p>	<p>Серия «Мир в картинках»</p> <p>Плакаты большого формата</p> <p>Дидактические игры: «Найди по образцу» «Дорисуй рисунок» «Узнай узор»</p> <p>Картотека музыкальных динамических разминок</p>

<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p>1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. -Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ -Москва, 2012</p> <p>2. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет-Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ – Москва, 2012</p> <p>3. Мой родной дом. Под ред. Т.И.Оверчук – 2004г.</p> <p>4. Формирование нравственного здоровья дошкольников. Под ред. Л.В.Кузнецовой, М.А. Панфиловой</p> <p>5. Шорыгина Т.А. «Родные сказки» /нравственно-патриотическое воспитание/Москва-Прометей-Книголюб 2003</p> <p><b>Формирование основ безопасности</b></p> <p>1. Волков С.Н. «Звонят! Откройте дверь?» /Азбука безопасности/ ООО Издательский дом «Карапуз»</p> <p>3. Денисова Д. «Как перейти дорогу» /Школа семи гномов/</p> <p>4. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста -Творческий центр Сфера-Москва 2006</p> <p>6. Хромцова Т.Г. воспитание безопасного поведения в быту –Педагогическое общество России-Москва 2005</p> <p>7. Шорыгина Т.А. «Осторожные сказки» Безопасность для малышей – Москва-Прометей-Книголюб 2003</p> <p><b>Игровая деятельность</b></p> <p>1. Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста – Ростов-на-Дону – Феникс 2008</p> <p>2. Недоспасова В.А. Растем играя – Москва «Просвещение» 2002</p> <p>3. Скоролупова О.А., Логинова Л.В. Играем? Играем!!! /Из опыта работы/ Москва 2005</p>	<p>Демонстрационный материал:</p> <p>1. «Наши чувства и эмоции» - для занятий в группах детских садов и индивидуально»</p> <p>2. «Я и мое поведение» /Беседы по картинкам/- Творческий центр Сфера</p> <p>1. «Если малыш поранился» /Дем. материал /</p> <p>2. Вохринцева С. Безопасность. Пожарная безопасность /Дидактический материал/</p> <p>3. «Дорожные знаки» /Дидактические карточки/</p> <p>4. Какие бывают службы помощи /серия «Познание окружающего мира» -Школьная Пресса</p> <p>5. Как избежать неприятностей?</p>
--	--	--

		/Дома/-Игровой дидактический материал по основам безопасной жизнедеятельности/ 6.Как избежать неприятностей? /На воде и на природе/ 7.Не играй с огнем /дем.материал/
--	--	--

<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p><b>Познавательно-исследовательская деятельность</b></p> <p>1.Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников - Издательство Мозаика-Синтез, Москва 2012</p> <p>2.Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников - творческий центр Сфера – Москва 2001</p> <p><b>Ознакомление с предметным миром</b></p> <p>1.Вохринцева С. Мебель Издательство «Страна Фантазий»</p> <p>2.Дыбина О.В. Что было до... /Игры-путешествия в прошлое предметов/ - творческий центр Сфера</p> <p><b>Ознакомление с миром природы</b></p> <p>1.Авдеева Н.Н., Степанова Г.Б. Жизнь вокруг нас. Экологическое воспитание дошкольников, Ярославль Академия развития 2003</p> <p>2.Вохринцева С. Познавательно-речевое развитие. Серия: лето, осень, зима, весна.</p> <p>3.Николаева С.Н., Комарова Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников. Москва-2003;</p> <p>4.Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду, Москва «Просвещение» 2002;</p> <p>5.Шорыгина Т.А. серия книг : Деревья. Какие они?; Домашние животные. Какие они?; Злаки. Какие они?; Какие звери в лесу?; Насекомые. Какие они?; Птицы. Какие они?; Цветы. Какие они?</p>	<p><b>Ознакомление с предметным миром</b></p> <p>1.Вохринцева С.:</p> <p>- Игрушки /дидактический материал/ издательство «Страна Фантазий»;</p> <p>-«Мебель»;</p> <p>2.Инструменты домашнего мастера</p> <p>/Мир в картинках/</p> <p>3.Какие бывают магазины /Дидактический материал в картинках/ Школьная пресса</p> <p>4.Одежда.Обувь. /Мир человека/</p> <p>5.Посуда. Продукты питания /Мир</p>
---------------------------------------	--	--

<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p><b>Развитие речи</b>  Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду» Творческий центр «Сфера», Москва 2003;  Смирнова О.Д. Метод проектирования в детском саду ОО «Чтение художественной литературы» Москва Скрипторий 2003», 2011;  <b>Приобщение к художественной литературе</b>  <b>Волчкова</b>  Петрова Т.И. Игры и занятия по развитию речи  Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой, Творческий центр «Сфера2», Москва 2004;  Фесюкова Л.Б., Григорьева О.О. Времена года», Творческий центр Сфера, Харьков 2008  Хрестоматия по детской литературе Издательство «Просвещение» 1979</p>	<p>человека/;  -Техника;  6.Электробытовая техника /Мир человека/  <b>Ознакомление с социальным миром:</b>  -Мир в картинках:  - Город.Улица. Дом;   - Народы мира /Дем. Материал/;  -Национальные костюмы народов России /дид.материал/;  - Профессии;  -Рассказы по картинкам «Мой дом»;  -Славянская семья: Родство и занятия  <b>Ознакомление с миром природы</b>  1. Вохринцева С :  -Деревья и листья;  -Жители океана;  -Комнатные растения;  - Садовые цветы;  -Садовые ягоды;  -Фрукты»;  2.Мир в картинках:  -Домашние и дикие животные;</p>
--------------------------------	---	--

		-Домашние и дикие птицы; -Грибы. Ягоды; -Овощи и фрукты. 3.Насекомые в картинках.Птицы в картинках; 4.«Хлеб» . Откуда что берется /карточки для занятий/; -Хищные птицы
<b>Физическое развитие</b>	1.Бочарова Н.И. Оздоровительный семейный досуг с детьми дошкольного возраста, Москва 2003. 2.Ковалько В.И. Азбука физультминуток для дошкольников «Вако» Москва, 2005 3.Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры. Москва «Просвещение», 1986 4.Лысова В.Я. Спортивные праздники и развлечения для дошкольников. АРКТИ Москва 1999. 5.Пензулаева Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет. ВЛАДОС Москва 2003. 6.Прохорова Г.А. Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет. АЙРИС дидактика, Москва 2004.	Пособия «Летние виды спорта», «Зимние виды спорта»

### 3.3 Организация режима пребывания детей в первой младшей группе «Белочка»

Основные принципы построения режима дня в ДОУ описаны в ООП  
МБДОУ – детский сад «Чебурашка»

#### ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ

##### РЕЖИМ ДНЯ

на холодный период года младшей группы (2- 3 года)

<i>Дома</i>	
Подъем, утренние гигиенические процедуры	6.00-7.00
<i>В дошкольном учреждении</i>	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность детей ежедневная утренняя гимнастика, игры, общение	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30
Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение	8.30-9.00
Непрерывная образовательная деятельность (в т.ч. интегрированная)	9.00- 9.30 Общая продолжительность, включая перерывы
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность) Возвращение с прогулки	9.30-11.50
Подготовка к обеду, чтение художественной литературы, обед	11.50-12.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15-15.15
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, гимнастика пробуждения, самостоятельная деятельность	15.15-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.00
Совместная деятельность взрослого с детьми или игры-занятия (в т.ч.интегрированные)	16.00-17.10
Подготовка к ужину, ужин	17.10-17.30
Подготовка к прогулке, прогулка. Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение.	17.30-19.00

Уход детей домой	
<b>Дома</b>	
Спокойные игры, гигиенические процедуры	19.00-20.30
Подготовка ко сну, укладывание на ночь	20.30-6.00 (6.30)

**РЕЖИМ ДНЯ**  
**на тёплый период года младшей группы (2-3 года)**

<b>Дома</b>	
Подъем, утренние гигиенические процедуры	6.30-7.00
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность ежедневная утренняя гимнастика (на улице), общение	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30
Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение	8.30-9.00
Непрерывная образовательная деятельность (на улице с учетом погодных условий, праздники, развлечения)	9.00-11.40
Прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность). Возвращение с прогулки	
Чтение художественной литературы, подготовка к обеду, обед	11.40-12.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15-15.15
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, гимнастика пробуждения, самостоятельная деятельность	15.15-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, воздушные и солнечные ванны, самостоятельная деятельность). Возвращение с прогулки	16.10-17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00-17.30
Прогулка (игры, наблюдения, воздушные и солнечные ванны, самостоятельная деятельность). Уход детей домой	17.30-19.00
<b>Дома</b>	
Спокойные игры, гигиенические процедуры	19.00-20.30
Подготовка ко сну, укладывание на ночь	20.30-6.00 (6.30)

## **Организация образовательной деятельности с учетом особенностей воспитанников и специфики группы.**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка.

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<p>1) Непосредственная образовательная деятельность</p> <p>Основные формы: игра, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.</p> <p>2) Решение образовательных задач в ходе режимных моментов.</p>	<p>Разнообразная, гибко меняющаяся предметно-развивающая и игровая среда</p>

### **Модель организации образовательного процесса на день**

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьями</b>
Непрерывная непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		



## Модель ежедневного плана воспитателя в первой младшей группе «Белочка»

Тема (модуль) \_\_\_\_\_

Организация развивающей среды (на неделю) \_\_\_\_\_

Взаимодействие с родителями (на неделю) \_\_\_\_\_

День недели	Режим (Образовательная деятельность в режимных моментах)	Совместная деятельность взрослого и детей	
		Групповая, подгрупповая	Индивидуальная
	1 половина дня: утренняя гимнастика, дежурство, завтрак, совместная деятельность	Игровая, коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд, двигательная	На основе педагогической диагностики
	НОД	Все виды деятельности	
	прогулка	Указывается № прогулочной карты, в которой описана прогулка (наблюдение, трудовая деятельность, художественное слово, подвижная игра, экспериментирование)	
	Подготовка ко сну, сон	Совершенствование КГН, Чтение художественной литературы	На основе педагогической диагностики
	2 половина дня	Игровая, коммуникативная, познавательная, элементарный бытовой труд, двигательная, художественно-эстетическая деятельности	На основе педагогической диагностики

## Организация образовательной деятельности детей

### *Модель организации образовательного процесса*

В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
2 - 3 года	2 по 10 мин	7—7,5	3—4

## Организация регламентированной деятельности

### *Максимально допустимый объем образовательной нагрузки*

Возраст детей	Продолжительность НОД	Перерывы между НОД	Физминутка (в середине времени, отведенного на НОД)	Максимальный объем нагрузки в 1 половине дня	2 половина дня	Дополнительное образование	Продолжительность образовательной нагрузки в неделю
2-3 года	Не более 10 мин.	10мин.	1-2 мин.	20 мин	допускается		Не более 1ч30мин

## Планирование образовательной деятельности по пятидневной неделе

<b>ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>	
Базовый вид деятельности	<b>Периодичность</b>
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	2 раза в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю

Изобразительная деятельность	2 раза в неделю
Музыка	2 раза в неделю
<b>ИТОГО</b> в неделю	10
в месяц	40
в год	350

### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ХОДЕ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ

Утренняя Гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
<b>САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ</b>	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

### РАСПИСАНИЕ непрерывной образовательной деятельности на 2021-2022 учебный год

<b>№ 9</b> <b>«Белочка»</b> <b>(2-3 года)</b>	Художественно-эстетическое развитие (муз. деятельность ) ОО Худ-эстет. (изобразительная деятельность) (по подгруппам)	ОО Физическое развитие (в физкультурном зале) ОО Познавательное развитие	Сенсорное развитие ОО Худ-эстет. развитие (муз. деятельность )	ОО Речевое развитие ОО Физическое развитие (в физкультурном зале)	ОО Худ-эстет. Развитие (изобразительная деятельность) (по подгруппам) ОО Физическое развитие (физическая культура)
---	---	---	---	--	--

		(ребёнок и окружающий мир)			<b>в группе)</b>
--	--	----------------------------------	--	--	------------------

**\* Время указано с учетом перерывов между периодами непрерывной образовательной деятельности.**

Продолжительность занятий для детей дошкольного возраста от 1,5 до 3 лет не более 10 минут.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста от 1,5 до 3 лет не более 20 минут.

\*В соответствии с требованиями к организации образовательного процесса. Таблица 6.6. Постановление государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

**Циклограмма воспитательно - образовательного процесса  
В первой младшей группе № 9 «Белочка» на 2021-2022 учебный год**

<b>Время суток</b>	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
<b>Утро I половина дня</b>	<p><b>Утренняя гимнастика</b> - Познавательная беседа по теме недели (РР, СКР) - Развитие навыков самообслуживания (СКР) <b>Инд. работа –</b> Изобразительная деятельность (лепка/аппликация). (ХЭР) <b>Самостоятельная деятельность в центрах развития</b> <b>Утренний круг</b></p>	<p><b>Утренняя гимнастика</b> - ЗКР <b>Инд. работа –</b> познавательное развитие (ознакомление с социальным миром). (ПР) <b>Самостоятельная деятельность в центрах развития</b> <b>Утренний круг</b></p>	<p><b>Утренняя гимнастика</b> - Формирование КГН (беседы, упражнения, чтение художественных произведений, заучивание стихотворений, пословиц, поговорок, потешек и пр.) <b>Инд. работа –</b> формирование элементарных математических представлений (форма). (ПР) <b>Самостоятельная деятельность в центрах развития</b> <b>Утренний круг</b></p>	<p><b>Утренняя гимнастика</b> Образовательная область «СКР» (беседы и игры нравственно-патриотического, этического содержания). - Развитие мелкой моторики <b>Инд. работа –</b> речевое развитие (грамматический строй речи). (РР) <b>Самостоятельная деятельность в центрах развития</b> <b>-Утренний круг</b></p>	<p><b>Утренняя гимнастика</b> - Образовательная область «СКР» строительные игры (с наборами крупного, среднего и мелкого строительного материала) - Музыкально-ритмические упражнения <b>Инд. работа –</b> изобразительная деятельность (рисование). (ХЭР) <b>Самостоятельная деятельность в центрах развития</b> <b>Утренний круг</b></p>

<p><b>НОД</b> Непрерывная образовательная деятельность</p>	<p>- ОО Художественно - эстетическое развитие (муз. деятельность ) - ОО Художественно - эстетическое развитие (лепка/аппликация)</p>	<p>- ОО Познавательное развитие - ОО Физическое развитие (в физкультурном зале)</p>	<p>- ОО Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений) - ОО Худ-эстет развитие (муз. деятельность )</p>	<p>- ОО Речевое развитие - ОО Физическое развитие (в физкультурном зале)</p>	<p>- ОО Худ-эстет развитие (Рисование) - ОО Физическое развитие (физическая культура <b>в группе</b>)</p>
<p><b>Первая прогулка</b></p>	<p>1)Наблюдения за неживой природой 2)Трудовые поручения 3)Подвижные игры (высокой и средней подвижности) 4)Индивидуальная работа по развитию ОВД 5) Сюжетно-ролевая игра 6)Самостоятельная игровая деятельность</p>	<p>1)Наблюдения за живой природой 2)Трудовые поручения 3)Экспериментирование 4)Подвижные игры средней активности 5)Элемент сюжетно-ролевой игры 6)Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>1)Наблюдения за явлениями общественной жизни 2)Подвижные игры 3)Трудовые поручения 4)С/р игра 5)Развитие двигательной активности 6)Самостоятельная деятельность</p>	<p>1)Целевая прогулка 2)Развитие двигательной активности (и/работа) 3)С/р игра 4)Трудовые поручения 5)Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал) 6)Народные игры</p>	<p>1)Наблюдения (мир природы) 2)Коллективный труд 3)Самостоятельная игровая деятельность 4)Подвижная игра 5)Развитие ОВД (и/р) 6)С/р игра</p>
<p><b>Работа перед сном</b></p>	<p>Чтение художественной литературы (РР)</p>	<p>Чтение художественной литературы (РР)</p>	<p>Чтение художественной литературы (РР)</p>	<p>Чтение художественной литературы (РР)</p>	<p>Чтение художественной литературы (РР)</p>

<b>После сна</b>	Образовательная область «ФР» (гимнастика пробуждения, воздушное закаливание)	Образовательная область «ФР» (гимнастика пробуждения, воздушное закаливание)	Образовательная область «ФР» (гимнастика пробуждения, воздушное закаливание)	Образовательная область «ФР» (гимнастика пробуждения, воздушное закаливание)	Образовательная область «ФР» (гимнастика пробуждения, воздушное закаливание)
<b>II половина дня Вечер</b>	Совместная деятельность по развитию конструкторских способностей - Создание игровой ситуации - д/и на развитие мелкой моторики рук Игровой тренинг ТРИЗ Инд. работа – познавательное развитие (ознакомление с предметным окружением) (ПР) Самостоятельная деятельность детей в центрах развития Вечерний круг	Театральная деятельность - Работа в центре сенсорного развития -Чтение худож. лит-ры Игровой тренинг ТРИЗ Инд. работа – речевое развитие (звуковая культура речи). (РР) Самостоятельная деятельность детей в центрах развития Вечерний круг	Развитие КГН - Развлечения, досуг - Рассматривание альбома по теме - Развивающие игры Игровой тренинг ТРИЗ Инд. работа – изобразительная деятельность (рисование). (ХЭР) Самостоятельная деятельность детей в центрах развития Вечерний круг	Трудовая деятельность - Музыкально-дидактические игры - Беседа по ознакомлению с окружающим Игровой тренинг ТРИЗ Инд. работа – Изобразительная деятельность (лепка). (ХЭР) Самостоятельная деятельность детей в центрах развития Вечерний круг	Сюжетно-ролевая игра - Музыкально-ритмические игры - Игры с игрушками на развитие мелкой моторики рук Игровой тренинг ТРИЗ Инд. работа – Самостоятельная деятельность детей в центрах развития Вечерний круг

<b>Вторая прогулка</b>	1)Наблюдения за неживой природой 2)Трудовые поручения 3)Подвижные игры (высокой и средней подвижности) 4)Индивидуальная работа по развитию ОВД 5) Сюжетно-ролевая игра 6)Самостоятельная игровая деятельность	1)Наблюдения за живой природой 2)Трудовые поручения 3)Экспериментирование 4)Подвижные игры средней активности 5)Элемент сюжетно-ролевой игры 6)Самостоятельная деятельность детей	1)Наблюдения за явлениями общественной жизни 2)Подвижные игры 3)Трудовые поручения 4)С/р игра 5)Развитие двигательной активности 6)Самостоятельная деятельность	1)Целевая прогулка 2)Развитие двигательной активности (и/работа) 3)С/р игра 4)Трудовые поручения 5)Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал) 6)Народные игры	1)Наблюдения (мир природы) 2)Коллективный труд 3)Самостоятельная игровая деятельность 4)Подвижная игра 5)Развитие ОВД (и/р) 6)С/р игра
<b>Вечер Работа с родителями</b>	Обновление материала родительского уголка (1 раз в неделю)	Беседа по проблеме дня (ежедневно)	Консультация (плановая - 1 раз в мес.; по интересующим вопросам – 1 раз в неделю)	Родительское собрание (1 раз в квартал)	Совместная практическая деятельность (участие в мероприятиях)

**Организация оптимального двигательного режима  
для первой младшей группы «Белочка»  
Режим двигательной активности**

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей
		Младшая группа
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 10 минут
	б) на улице	1 раз в неделю 10 минут
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 4-5 минут
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 10-15 минут
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	2-4 мин. ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 15 мин
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная активность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

**Организация работы в летний оздоровительный период**

Летний оздоровительный период – 01.06.2022 г – 31.08.2022 г;

В летний оздоровительный период проводится образовательная деятельность только художественно – эстетического и физкультурно-оздоровительного направлений (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства)

**Организация совместной деятельности взрослого с детьми  
в летний оздоровительный период**

№	Содержание деятельности	Сроки выполнения	Ответственные
1	Праздник «День Защиты детей»	01.06.2022	Музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре
2	Физкультурная и музыкальная деятельность	1 раз в день согласно циклограмме	Музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре
3	Развлечения во всех возрастных группах	1 раз в неделю	Воспитатели
4	Музыкальные и физкультурные развлечения	1 раз в неделю поочередно	Музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре
5	Игровая деятельность	Ежедневно	Воспитатели
6	Экскурсии, целевые прогулки	В течение ЛОП	Воспитатели, Инструктор по физической культуре
7	Организация детских зон по интересам	В течение ЛОП	Воспитатели
8	Организация совместной деятельности детей и взрослого по изобразительной деятельности, прикладному творчеству и т.д.	В течение ЛОП	Воспитатели
9	Создание условия для самостоятельной деятельности детей	В течение ЛОП	Воспитатели
10	Закрепление в беседах, играх, совместной деятельности правил культурного поведения и соблюдения правил личной гигиены	В течение ЛОП	Воспитатели
11	Театрализованные представления: «Любимые сказки» (по	Июнь	Музыкальный руководитель

	произведениям А.С. Пушкина) «Калейдоскоп игр»		Инструктор по физической культуре
12	Работа с детьми по ОБЖ (ПДД, предупреждение травматизма)	1 раз в неделю	Воспитатели
13	Минутка безопасности	ежедневно	Воспитатели
14	Кинозал «Хочу все знать» (просмотр м/ф по ОБЖ, беседы, игры)	1 раз в неделю	Инструктор по физической культуре

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в первой младшей группе «Белочка»

Время проведения	Мероприятие
Сентябрь	День рождения группы
Октябрь	Развлечение «Осень золотая»
Ноябрь	Праздник «Книжкин дом»
Декабрь	Акция «Покормите птиц зимой»
	Новогодний утренник
Январь	Развлечение «В гостях у ёлочки»
Февраль	Праздник «Масленица»
Март	Развлечение «День Именинника»
	Праздник «8 Марта»
Апрель	День Открытых дверей
Май	Развлечение «Мы смелые и ловкие»

### Описание традиций в группе

- *«Круг»*. Ежедневно в группе утром и вечером проводится «Круг» в помещении группы. Смысл этой традиции – в круге дети учатся думать, рассуждать, иметь свое мнение.
- *Музыка и русских и зарубежных композиторов*, адресованных детям, мелодии детских песен в группах звучит ежедневно.
- *Сон под спокойную музыку*.
- *Слушание сказок / в аудиозаписи/ – четверг*

- *День любимой игрушки* – пятница. Дети приносят из дома любимую игрушку и на «круге» рассказывают ребятам о ней.
- *«Минута тишины»* (отдыха) – ежедневно.
- *«Шумная минутка»* - (на прогулке)
- *Колокольчик*. Используется для привлечения внимания детей в группах.
- *Объявление меню* перед едой, *приглашение* детей к столу и пожелание *приятного аппетита*.
- *Новые игрушки*. Представление детям новых игрушек, которые появляются в группе.
- *Поздравление именинников*. Пение русской народной песни «Каравай

### 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

№ п/п	Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)	Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды
1.	Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал)	-Пособия в «Центре познавательного развития» выполнены из разного материала (дерева, пластмассы, металла, ткани, резины, меха и др.), имеют разные размеры, фактуру, цвет, звучание
2.	Лото, домино в картинках	
3.	Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии)	
4.	Макеты предметов ближайшего окружения, изготовленные из разных материалов, разного цвета, прочности, тяжести	
5.	Иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т. д.)	
6.	Картинки с изображением последовательности событий (например, иллюстрации к сказкам)	

7.	Картинки с изображением частей суток и их последовательности	<p>-Осуществляется сменяемость материала по мере изучения; подобран знакомый детям материал, предназначенный для закрепления</p> <p>-Материал размещен мозаично, в нескольких местах, чтобы дети не мешали друг другу</p> <p>-Подобраны предметы таких размеров, чтобы ребенку было удобно с ними манипулировать</p> <p>-Предусмотрены задания различной степени сложности</p> <p>-Созданы условия как для самостоятельной работы, так и для занятий со взрослыми</p> <p>-Имеется в наличии материал на подгруппу детей</p> <p>-«Центр познавательного развития» организуется с посильным участием детей, что создает у них положительное отношение и интерес к материалу, желание играть</p>
8.	Мелкая и крупная геометрическая мозаика	
9.	Материал на развитие мелкой моторики кистей рук (бусы, леска для нанизывания, выключатели, различные виды застежек, пуговицы, шнуровки, молнии)	
10.	Наборы разрезных и парных картинок (из 4-6 частей)	
11.	«Чудесные мешочки» («ящик ощущений»)	
12.	Игры для интеллектуального развития разнообразной тематики и содержания	
13.	Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: • Бытовая техника. М.: Мозаика-Синтез, 2005. • Посуда. М.: Мозаика-Синтез, 2005. • Одежда. М. Мозаика-Синтез. 2005 Мой дом. М.: Мозаика-Синтез, 2005	
14.	Наглядно-дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам»: • Профессии. М.: Мозаика-Синтез, 2005	
15.	Фланелеграф	
16.	Карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов: бумаги, ткани, глины и т. д.	
17.	Иллюстрации с изображением хозяйственно-бытового труда взрослых и детей дома и в детском саду	
18.	Контурные и цветные изображения предметов	
19.	Развивающие игры: «Поможем Филе», «Уголки», «Весёлая семейка», «Составь куб», «Лабиринты», «Найди таких же как я», «Сложи узор», «Тучка», «Уникуб» и др.	
20.	Однородные и разнородные предметы, различные по форме, длине, высоте, ширине	
21.	Пособия для составления целого из частей	
22.	Пазлы	

### «Центр безопасности»

№ п/п	Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий,	Соблюдение требований и условий
-------	---	---------------------------------

	<b>материалов, оборудования)</b>	<b>организации развивающей предметно-пространственной среды</b>
<b>1.</b>	Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры)	Созданы условия как для самостоятельной работы, так и для занятий со взрослыми «Центр безопасности» располагается рядом с «Центром конструирования»
<b>2.</b>	Иллюстрации с изображением красочно оформленных улиц и зданий города	
<b>3.</b>	Макет проезжей части	
<b>4.</b>	Макет светофора, дорожных знаков	
<b>5.</b>	Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты (ножницы, иголки )	
<b>6.</b>	1. «Если малыш поранился» /Дем. материал / 2. Вохринцева С. Безопасность. Пожарная безопасность /Дидактический материал/ 3. «Дорожные знаки» /Дидактические карточки/ 4. Какие бывают службы помощи /серия «Познание окружающего мира» -Школьная Пресса 5. Как избежать неприятностей? /Дома/-Игровой дидактический материал по основам безопасной жизнедеятельности/ 6. Как избежать неприятностей? /На воде и на природе/ 7. Не играй с огнем /дем.материал/	

### **«Лаборатория», или «Центр экспериментирования»**

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования) «Центр познавательного развития»</b>	<b>Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды</b>
<b>1.</b>	Снег, лед (зимой), земля разного состава: чернозем, песок, глина, камни, остатки частей растений	-«Лаборатория» размещается подальше от игровых зон, в непосредственной близости от «Центра познавательного развития» и «Центра
<b>2.</b>	Стол с клеенкой	
<b>3.</b>	Подносы	
<b>4.</b>	Клеенчатые фартуки	
<b>5.</b>	Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы	

6.	Формочки для изготовления цветных льдинок	природы»  -Стекланный материал размещается в закрытом шкафу, а пластмассовый  - в открытом «Лаборатория» располагается вблизи источника света  -Оборудование расположено так, чтобы легко было проводить уборку и чтобы дети могли подойти к месту проведения опыта, исследования с любой стороны
7.	Трубочки	
8.	Центр «Вода и песок»	
9.	«Волшебный мешочек»	
10.	Игрушка «Мыльные пузыри»	
11.	Леечки, кулечки, ведерки с отверстиями, брызгалки	
12.	Магниты	
13.	Электрические фонарики	
14.	Набор для экспериментирования с песком: формочки, емкости разного размера, предметы-орудия	
15.	Подкрашенная вода разных цветов и оттенков	
16.	Пипетки, краски разной густоты и насыщенности	
17.	Набор для экспериментирования с водой: емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы - орудия для переливания и вылавливания, плавающие и тонущие игрушки и предметы	
18.	Стекла разного цвета	
19.	Увеличительное стекло /	
20.	Поролоновые губки разного размера, цвета, формы	

### «Центр природы»

№ п/п	Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования) «Центр познавательного развития»	Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды
1.	Иллюстрации с изображением признаков сезона, отражающие состояние живой и неживой природы, особенности явлений погоды, типичные виды сезонного труда и отдыха	-«Центр природы» располагается вблизи «Лаборатории»  - Обеспечен свободный доступ к объектам и материалам
2.	Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: • Животные жарких стран. М.: Мозаика-Синтез, 2005.	- Подобраны растения,

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Животные средней полосы. М.: Мозаика-Синтез, 2005</li> <li>• Насекомые. М.: Мозаика-Синтез, 2005</li> <li>Арктика и Антарктида. М.: Мозаика-Синтез, 2005</li> <li>Вохринцева С. : <ul style="list-style-type: none"> <li>-Деревья и листья;</li> <li>-Жители океана;</li> <li>-Комнатные растения;</li> <li>- Садовые цветы;</li> <li>-Садовые ягоды;</li> <li>-Фрукты»;</li> </ul> </li> <li>«Мир в картинках»: <ul style="list-style-type: none"> <li>-Домашние и дикие животные;</li> <li>-Домашние и дикие птицы;</li> <li>-Грибы. Ягоды;</li> <li>-Овощи и фрукты.</li> </ul> </li> <li>Насекомые в картинках. Птицы в картинках;</li> <li>Хищные птицы</li> </ul>	<p>не требующие много времени и сложного оборудования для ухода</p> <p>- Растения размещены по принципу тене- и солнцелюбия</p> <p>- Пособия обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект, побуждают детей к активной поисковой деятельности</p>
<b>3.</b>	Шишки, камешки, семена	
<b>4.</b>	Игротека экологических развивающих игр	
<b>5.</b>	Библиотека познавательной природоведческой литературы, энциклопедии	
<b>6.</b>		
<b>7.</b>	Растения, требующие разных способов ухода	
<b>8.</b>	Цветущие комнатные растения (3-4 вида)	
<b>9.</b>	Муляжи овощей и фруктов	
<b>10.</b>	«Что мы видели на прогулке»	
<b>11.</b>	Календарь времён года	
<b>12.</b>	<p>Наглядно-дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Зима. М.: Мозаика-Синтез, 2005.</li> <li>• Осень. М.: Мозаика-Синтез, 2005.</li> <li>• Весна. М.: Мозаика-Синтез, 2005.</li> <li>• Лето. М.: Мозаика-Синтез, 2005.</li> <li>• Родная природа. М.: Мозаика-Синтез, 2005.</li> <li>• В деревне. М.: Мозаика-Синтез, 2005.</li> </ul> <p>Времена года. М.: Мозаика-Синтез, 2005</p>	<p>- Весь материал делится на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года меняется, чтобы вызывать у детей интерес к новым или</p>
<b>13.</b>	Инвентарь для ухода за растениями и животными (лейки, брызгалки, салфетки, щеточки, кисточки, палочки с заостренными концами, совки)	

14.	Дидактические игры на освоение основных правил поведения человека в экосистемах, обеспечивающих сохранение их целостности	немного подзабытым материалам
15.	«Зимний огород» для проращивания луковиц, крупных и мелких семян	
16.	Модели для обобщения объектов природы по определенным признакам	
17.	Крупные семена цветочных культур и овощей для посадок на участке детского сада	
18.	Иллюстрации, изображающие необходимые условия для роста и развития растений и животных	
19.	Иллюстрации растений различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка) - кустов, деревьев, трав	
20.	Иллюстрации с изображением частей растений (корень, стебель, листья, цветок, плод)	
21.	Иллюстрации с изображением признаков хорошего и неудовлетворительного состояния растений и животных, за которыми ухаживают дети	
22.	Иллюстрации с изображением различных сред обитания: наземной, воздушной, водной	
23.	«Этого делать нельзя»	
24.	Кормушки и корм для птиц	
25.	Иллюстрации с изображением животных жарких стран и Севера, перелетных, зимующих, кочующих птиц	

### **«Центр конструирования»**

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)</b>	<b>Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды</b>
1.	Конструкторы разного размера	- Наличие свободного пространства для сооружений из крупного строительного материала
2.	Мягкие (поролоновые) крупные модули	

3.	Фигурки людей, диких и домашних животных и их детенышей, птиц (для построек «Зоопарк», «Птичий двор») для обыгрывания построек	<p>- «Центр конструирования» располагается вблизи «Центра игры», с тем чтобы можно было использовать постройки в играх</p> <p>- Весь строительный материал рассортирован по цвету и форме, чтобы дети могли быстро отбирать необходимые детали и при уборке упражняться в их классификации</p> <p>- Конструкторы размещаются в открытых коробках или корзинках, что позволяет детям работать как за столом, так и на ковре.</p>
4.	Образцы построек различной сложности	
5.	Крупные и мелкие объемные формы (бруски, кирпичики, призмы, цилиндры, перекрытия)	
6.	Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый, металлический)	
7.	Природный материал (сучки, плоды, шишки и т. д.), клей, пластилин, бумага	
8.	Транспортные игрушки: автомобили грузовые, легковые (деревянные, пластмассовые, заводные, инерционные, простые), автобусы, паровозы, электровозы, самолеты, пароходы, лодки и т. д.	

### **«Центр социально-коммуникативного развития»**

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)</b>	<b>Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды</b>
1.	Иллюстрации, изображающие взрослых людей и детей, их действия по отношению друг к другу	<p>- Зеркала располагаются на небольшой высоте, чтобы дети могли увидеть себя в полный рост</p> <p>- Предусмотрено наличие одинаковых материалов, чтобы дети могли подражать друг другу в</p>
2.	Иллюстрации с ярко выраженными эмоциональными состояниями у взрослых и детей, животных	
3.	Фотоальбомы детей группы и отражающие жизнь группы и детского сада	
4.	Система зеркал разной величины и формы	
5.	Наборы фигурок, изображающих взрослых разного возраста и детей	

6.	Иллюстрации с изображением детей разного возраста и пола, их типичных занятий и игрушек, одежды	<p>действиях с материалами и пособиями и не ссорились из-за них</p> <p>- Обеспечен свободный доступ к материалам и пособиям</p> <p>- Созданы условия для объединения детей в деятельности</p>
7.	Картинки, фотографии, скульптурные композиции, отражающие сюжеты общения, совместные дела, любовь, нежность детей и взрослых	
8.	Энциклопедии, дидактические игры, пособия, содержащие знания по валеологии	
9.	«Сундучок мастера» для мальчиков, «Сумочка модницы» для девочек	
10.	Сюжетные картины, изображающие труд врача, парикмахера, повара, дворника, шофера, продавца и пр.	
11.	Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки и куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, изображающие болеющих детей и животных)	
12.	Аудио-, видеоматериалы о жизни детей и взрослых	
13.	Иллюстрации, фотографии, скульптура с изображением взрослых людей разного пола и профессий	
14.	Иллюстрации с изображением заботливого отношения взрослых к детям, животным	
15.	Семейные фотографии воспитанников	

### «Центр физического развития»

№ п/п	Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)	Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды
1.	<p>Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• валик мягкий</li> <li>• коврики, дорожки массажные</li> <li>• горка детская;</li> </ul>	<p>- Предусмотрена периодическая сменяемость пособий</p> <p>- Имеется свободное</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• шнур длинный;</li> <li>мешочки с песком</li> </ul>	<p>пространство для двигательной деятельности</p> <p>- «Центр физического развития» располагается вдали от зоны малой активности</p> <p>- Предусмотрен максимальный уровень размещения пособий</p> <p>- Некоторые мелкие пособия (резиновые кольца, шарики, массажные мячи и т. д.) располагаются на подвесной полке так, чтобы ребенок с пола не мог их достать. Под полкой имеется устойчивый ящик или куб (высотой 10-15 см), на который можно встать и взять интересующий предмет</p> <p>- При выборе окраски физкультурного оборудования предпочтение отдается мягким пастельным тонам или оборудование покрывается лаком, придающим дереву небольшой оттенок</p>
2.	<p>Оборудование для прыжков:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• мини-мат</li> <li>• куб деревянный малый</li> <li>• обруч плоский, цветной (диаметр 40-50 см); шнур короткий, плетеный</li> </ul>	
3.	<p>Оборудование для катания, бросания, ловли:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• корзина для метания мячей;</li> <li>• мяч резиновый (диаметр 10-15 см);</li> <li>• обруч малый</li> <li>• шарик пластмассовый (диаметр 4 см);</li> <li>• набивные мячи</li> </ul>	
4.	<p>Оборудование для ползания и лазанья: лабиринт игровой (трансформер), ящики для влезания (складирующиеся один в другой), воротца</p>	
5.	<p>Оборудование для общеразвивающих упражнений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• палка гимнастическая короткая (длина 60-80 см);</li> <li>ленточки</li> <li>платочки</li> </ul>	
6.	Нестандартное оборудование	
7.	Атрибуты к подвижным играм (шапочки, медальоны)	
8.	Разнообразные предметы, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики, шишки, шары, палки, ленты	
9.	Плоскостные дорожки	
10.	Двухколесные мотоциклы	
11.	Каталки, машины	
12.	Дуги, кегли, воротца	
13.	Коврики для массажа стоп, с наклеенными на основу формами из меха, кожи, резины, пуговиц разного диаметра, пробок от пластиковых бутылок	
14.	Пособия (бумажные снежинки, вертушки) для дыхательной гимнастики	
15.	Вертикальная мишень	
16.	Горизонтальная мишень	

17.	Мягкие легкие модули, туннели	
18.	Санки	

### «Центр игры»

№ п/п	Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования) «Центр познавательного развития»	Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды
1.	Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей	<p>- Использование приема одушевления кукол в кукольном уголке (кукольной семье) (каждая кукла имеет имя, свой характер, свой гардероб)</p> <p>- «Центр игры» располагается вблизи «Центра конструирования», чтобы иметь возможность использовать постройки в игре</p> <p>- В «Центре игры» используются разные виды игрушек:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• реалистические, воспроизводящие облик людей, животных, черты реальных предметов (например, плита, представляющая собой уменьшенную копию настоящей плиты, у которой открывается духовка, поворачиваются вентили);</li> </ul> <p>предметы-заместители, практически не имеющие сходства с реальными</p>
2.	Игрушки транспортные (тележки, машины разных размеров и назначения)	
3.	Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки и т. д.)	
4.	Дидактическая кукла, , снабженная всеми предметами нижней и верхней одежды ребенка, используемой в разные сезоны.	
5.	Куклы, представляющие различные профессии (клоун, врач, солдат и др.)	
6.	Русские народные игрушки и дидактические игрушки, выполненные в народном стиле (матрешки, деревянные шары, яйца и пр.)	
7.	Игрушки-двигатели (автомобили, коляски и тележки и пр.)	
8.		
9.	Модули-макеты игрового пространства	
10.	Большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно сделать поезда, туннели, дома и пр.)	
11.	Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр - приготовления куклам еды,	

	купания игрушек, игры в больницу и т. д.:	вещами, но удобные для использования в условном значении
12.	<b>«Кукольный уголок»:</b>	- Соблюдается существенное требование к кукле: возможность придавать ей соответствующие функциональные позы.
13.	<b>Кухня</b> (для игровых действий с куклами): кухонный стол, стулья, кран, плита, шкаф для посуды, холодильник, набор кухонной посуды (маленькая кастрюлька, ковшик и т. д.), набор овощей и фруктов (из папье-маше)	- Игрушки-персонажи представляют собой прототипические по облику игрушки, крупные, средние и мелкие по размерам
14.	Игровые коврики	
15.	Игрушки-забавы	
16.	Бижутерия из различных (но не опасных для жизни и здоровья ребенка) материалов	- В качестве заместителей используются элементы конструкторов, строительных наборов, дидактических материалов.
17.	<b>«Больница»:</b> кукла-доктор в профессиональной одежде с символом, фонендоскоп, градусник	- Игровые материалы размещаются на низких стеллажах, в пластмассовых емкостях, передвижных ящиках на колесиках,двигающихся в нижние открытые полки шкафов, и т. п. Все материалы, находящиеся в поле зрения, доступны детям
18.	<b>«Гараж»:</b> различные машины, набор «инструментов»: гаечный ключ, молоток, отвертки, насос, шланг	- Отказ от принципа зонирования игрового пространства, так как это тормозит воображение детей;
19.	<b>«Мастерская»:</b> набор «инструментов»: молоток, ножницы, отвертки и т. д.	полифункциональные атрибуты (например, белый халат пригодится для игр на разные темы: «Больница», «Магазин»,
20.	Большое количество реальных предметов	
21.	Одежда для ряжения (для одевания на себя) - узорчатые цветные воротники, различные юбки, платья, фартучки, кофточка, ленты, косынки т. д.	
22.	Шкаф, плечики для одежды	
23.	Зеркало (в рост ребенка)	

«Столовая» и т. д.)

### «Центр театра»

№ п/п	Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)	Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды
1.	Разные виды театра: настольный, на ширме, на фланелеграфе, теневой, магнитный, бибабо, «живая рука», пальчиковый, перчаточный	- «Центр театра» располагается рядом с «Центром игры»  - Безопасность пособий и оборудования  - Соответствие пособий и оборудования возрасту детей и программе  - Эстетичность и разнообразие костюмов
2.	Игрушки-забавы	
3.	Маски, шапочки	
4.	Декорации, театральные атрибуты	
5.	Ширмы	
6.	Фланелеграф	
7.	Домик (избушка) для показа фольклорных произведений	
8.	Пальчиковый театр	
9.	Аксессуары сказочных персонажей	

### «Центр музыки»

№ п/п	Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования) «Центр познавательного развития»	Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды
1.	Игрушки - музыкальные инструменты: барабан, бубен, дудочка, металлофон, треугольники, ритмические коробочки колокольчики,	- Веселые детские песенки, танцевальные мелодии, колыбельные, фрагменты детских классических произведений, записи плеска воды, шума моря, пения птиц, шелеста травы используются во время режимных
2.	Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях	
3.	Музыкальные игрушки: музыкальные молоточки, шарманки, шумелки, стучалки, музыкальный волчок	
4.	Магнитофон	
5.	Набор шумовых коробочек	

6.	В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты детских классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы	моментов  - Дудочки, свистульки, рожки используются индивидуально каждым ребенком и моются после каждого использования
7.	Альбомы с изображением музыкальных инструментов	
8.	Игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки и открытки)	

### «Центр книги», или «Центр речевого развития»

№ п/п	Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования) «Центр познавательного развития»	Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды
1.	Детские книги: произведения русского фольклора (частушки, потешки, песенки), народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов, небылицы, загадки	- Периодическая сменяемость художественных произведений в зависимости от сезонных изменений, тематических праздников  - «Центр книги» размещается около источника естественного света (окна)  - Вечером в «Центре книги» обеспечивается дополнительное освещение  - «Центр книги» располагается вдали от центров, предусматривающих высокую двигательную активность детей
2.	Фланелеграф, картинки на фланелеграфе	
3.	Иллюстрации к детским произведениям, игрушки, изображающие сказочных персонажей	
4.	Выставки: книги одного автора или одно произведение в иллюстрациях разных художников	
5.	Литературные игры, игры с грамматическим содержанием	
6.	Портреты писателей и поэтов	
7.	Книжки-раскраски	
8.	Книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки	
9.	Столики для детей для рассматривания детских книг и иллюстраций	
10.	Цветные карандаши, бумага	

		<p>- Каждая книга представлена в 2-5 экземплярах</p> <p>- Предусмотрены условия для деятельности по иллюстрированию детьми литературных произведений</p>
--	--	--

**«Центр изодейтельности», или «Центр художественно-эстетического развития»**

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования) «Центр познавательного развития»</b>	<b>Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды</b>
1.	Альбомы для раскрашивания	<p>- «Центр изодейтельности» располагается вблизи окна</p> <p>- «Центр изодейтельности» располагается вдали от центров, предусматривающих высокую двигательную активность детей</p> <p>- Все иллюстрации, экспозиции картин и репродукций располагаются на такой высоте, чтобы дети могли увидеть и рассмотреть их; иллюстрации должны быть выполнены в разных техниках и жанрах</p> <p>- Наличие в группе множества</p>
2.	Альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства	
3.	Образцы декоративно-оформительского искусства (иллюстрации оформления комнат, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр и т. д.)	
4.	Бумага, картон разного качества и размера в контейнере с разделителями для разных сортов и размеров бумаги	
5.	Инвентарь для уборки рабочего места: ведро для мусора, тазик, тряпочки	
6.	Таблица основных цветов и их тонов, контрастная гамма цветов	
7.	Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, различные предметы, животные)	
8.	Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон	
9.	Цветные карандаши, гуашь, фломастеры, пластилин	
10.	Круглые кисти (беличьи, колонковые), подставка под кисти	
11.	Цветные мелки, восковые мелки; уголь, доски	

	для рисования мелом	привлекательных, разнообразных и простых в использовании материалов для изобразительной деятельности
12.	Глина, салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду (30 x 30 см), для вытирания рук во время лепки	
13.	Заостренные палочки для рисования на песке или снегу	
14.	Вата для смачивания бумаги перед работой акварелью	
15.	Светлая магнитная доска для демонстрации рисунков детей, магнитные кнопки	
16.	Емкости для промывания ворса кистей от краски	
17.	Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кистей после промывания и приклеивания готовых форм	
18.	Готовые формы для выкладывания и наклеивания	
19.	Рисунки-иллюстрации различных предметов, объектов	
20.	Щетинные кисти для клея, розетки для клея	
21.	Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров	
22.	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	
23.	Фоны разного цвета, размера и формы (прямоугольник, круг, овал)	
24.	Ножницы, клей	
25.	Палочки для нанесения рисунка на глиняных поделках	

## ПРИЛОЖЕНИЕ

### Карта учета индивидуального развития воспитанника (по Образовательной программе дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет)

1 младшей группы «Белочка» МБДОУ – детский сад «Чебурашка».

Фамилия, имя ребёнка \_\_\_\_\_

Воспитатели (Ф.И.О.): Киризвас Т.Ю., Извекова Е.А.

Учебный год 2021-2022

Показатели	Проявления	
	Начало года	Конец года
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		
<i>Формирование первичных ценностных представлений</i>		
1.Имеет представление о себе: называет свое имя, фамилию, пол, возраст, особенности внешнего вида, любимые занятия.		
2.Имеет представление о семье: узнает и называет членов своей семьи.		
3.Имеет представление о своем населенном пункте: знает название посёлка, города.		
4. Имеет представление о том, что такое хорошо и что плохо (не ссорится с другими детьми, не отнимает игрушки).		
<i>Развитие коммуникативных способностей</i>		
5.Проявляет симпатию и доброжелательное отношение к сверстникам		
6.Проявляет интерес, наблюдает за деятельностью других людей, сверстников, вступает в общение в разных ситуациях (безопасных ситуациях).		
7.Имеет представление о детском саде (узнает свой детский сад, ориентируется в пространстве своей группы)		
<i>Развитие регуляторных способностей</i>		
8.Имеет представление об общепринятых правилах и нормах поведения в обществе (здоровается, прощается, благодарит, проявляет навыки вежливого обращения).		
9.Владеет умением излагать собственные просьбы спокойно (разговаривает не громко, но внятно, обращаясь к собеседнику).		
10.Способен регулировать свое поведение, ориентируясь на речевые высказывания окружающих (поощрение, неодобрение).		
11.Проявляет самостоятельность при выполнении привлекательных или давно освоенных движений.		
<i>Формирование социальных представлений, умений, навыков</i>		
12.Проявляет интерес к игровому взаимодействию: - помогает играть рядом, не мешает другому ребенку /в начале года/; - способен к элементарному игровому взаимодействию «рядом», вдвоем и небольшой группой /в конце года/		

13.Выполняет с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных одним сюжетом; бережно относится к игрушкам.		
14.Владеет элементарными навыками самообслуживания, проявляет самостоятельность при овладении навыков самообслуживания.		
15.Имеет первые представления о профессиях, проявляет интерес к трудовым действиям взрослых (воспитателя, младшего воспитателя, дворника).		
<b>ИТОГОВЫЙ ПОКАЗАТЕЛЬ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ</b>		

<b>Познавательное развитие</b>		
<i>Сенсорное воспитание</i>		
1.Способен определить качественные (форма, цвет, фактура) и количественные характеристики предметов (величина, вес, количество), определяет их положение в пространстве.		
2.Имеет первоначальные представления о временных отношениях, последовательности действий, процессов и событий (последовательность в одевании и раздевании, режим дня, очередность эпизодов в сказке)		
3.Умеет составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков)		
4. Способен соотносить предметы по цвету, форме, величине, фактуре, количеству и другим признакам в дидактических играх		
<i>Формирование элементарных математических представлений</i>		
5.Умеет группировать однородные предметы; различает количество предметов (много – один; один – много).		
6.Способен обозначать в речи предметы контрастных размеров (большая матрешка – маленькая матрешка)		
7.Различает предметы по форме и называет их (кубик, кирпичик, шар)		
<i>Ознакомление с окружающим миром</i>		
8.Знает названия предметов ближайшего окружения (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства)		
9.Владеет способами действий с различными предметами, доступными орудиями труда или имитационными игрушками (лопатка, совок,), материалами, веществами (бумага, ткань, песок, снег и другое).		
10.Имеет представления о людях (имена, родственные связи, возраст, профессии, увлечения) и отношениях между ними.		
11. Использует вежливые формы при обращении за помощью; откликается на просьбы других людей.		
12.Имеет элементарные представления о правилах безопасного поведения в помещении, на улице, в общественных местах.		
13.Имеет первоначальные представления о «живом»: сопоставляет живые объекты с их изображениями и игрушками (образными, зоологическими).		

14.Способен эмоционально положительно реагировать на объекты природы – красоту растений, плодов, их композиций в помещении, на улице, красоту облика и движений животного.		
15.Проявляет инициативу в выборе темы, сюжета, правил зарождающейся игры.		
16.Способен сочувствовать героям, переносить информацию, полученную из книги в реальную жизнь (в разговоры, игры)		
17.Проявляет интерес к конструированию разных построек на основе представления о строении предметов и сооружений (стол, диван, кровать, дорожка, заборчик, башня).		
18.Умеет соотносить форму строительных деталей с реальными предметами и их образами (кубик – домик; брусок - кроватка); называет и описывает постройку.		
<b>ИТОГОВЫЙ ПОКАЗАТЕЛЬ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ</b>		

<b>Речевое развитие</b>		
<i>Обогащение пассивного и активного словаря</i>		
1.Знает названия разных предметов, игрушек; может элементарно описать качество предмета, игрушки (цвет, форма, величина, характер).		
2. Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.		
3.Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, шофер)		
<i>Формирование грамматического словаря</i>		
4.Умеет согласовывать существительные и местоимения с глаголами и прилагательными; использует в речи предлоги, союзы (потому что, чтобы); употребляет вопросительные слова (Кто? Что? Куда? Где?).		
5.Может изменять слова (единственное – множественное число); по падежам (это лопатка, дай лопатку, нет лопатки); в настоящем и прошедшем времени (гуляем – гуляли).		
<i>Воспитание звуковой культуры речи</i>		
6.Способен отчетливо произносить изолированные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных).		
7.Способен воспроизводить звукоподражания, слова и несложные фразы (из 2-4 слов)		
<i>Развитие связной речи</i>		
8.Понимает речь взрослого, слушает небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения.		
9.Проявляет желание по собственной инициативе или по предложению взрослого рассказывать об изображенном на картинках, об игрушках, о событиях из личного опыта; отвечает на вопросы.		
10.Проявляет интерес к совместному с взрослым чтению, инсценированию художественных произведений.		
<b>ИТОГОВЫЙ ПОКАЗАТЕЛЬ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ</b>		

<b>Художественно – эстетическое развитие</b>		
<i>Художественная литература и фольклор</i>		
1.Проявляет интерес, эмоциональный отклик на описываемые события, характер и действия персонажей, красоту слова, мелодику детских художественных произведений.		
2.Проявляет желание повторять и проговаривать слова и фразы, выполняет простые игровые действия в совместном «чтении».		
3.Способен самостоятельно рассматривать книги для детей с красочными иллюстрациями.		
4.Узнает и называет героев произведений в образных игрушках, на картинках (петушок –золотой гребешок; котенка-коток)		
<i>Изобразительная деятельность и конструирование</i>		
5.Проявляет интерес к иллюстрациям в детских книжках, к народной игрушке и другим предметам декоративно-прикладного искусства (посуда и другие предметы интерьера).		
6.Владеет умением держать карандаш; способен экспериментировать с художественными инструментами (карандаш, фломастер, кисть) и материалами.		
7.Владеет способами зрительного и тактильного обследования предметов.		
8.Создает образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передает форму и цвет доступными художественными способами (в рисовании, лепке, аппликации).		
9.Знает основные виды строительных деталей, вместе со взрослым сооружает постройки по образцу.		
10.Может самостоятельно использовать способы конструирования (выкладывание на поверхность, наложение, приставление, размещение деталей вплитык и на некотором расстоянии)		
<i>Музыка</i>		
11.Проявляет интерес к слушанию песен (исполняемых взрослым), отдельных пьес изобразительного характера.		
12.Узнает знакомые песни и эмоционально реагирует на них; проявляет попытку подпевать вместе со взрослым.		
13.Выполняет по показу взрослого музыкальные движения (хлопать в ладоши, делать «пружинку» и другое).		
14.Выполняет по показу взрослого имитационные движения согласно с музыкой.		
<i>Театрализованная деятельность</i>		
15.Проявляет интерес к разным видам театра (пальчиковый, кукольный, фигуркам типа би-ба-бо)		
16.Проявляет попытку поддерживать театрализованную игру в форме подражания (хорошо знакомые сказки, потешки).		
17.Проявляет желание участвовать в дидактических играх, играх-драматизациях (искупаем куклу, оденем куклу на прогулку, уложим спать).		
<b>ИТОГОВЫЙ ПОКАЗАТЕЛЬ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ</b>		

--	--	--

<b>Физическое развитие</b>		
1. Умеет ходить и бегать в заданном направлении за воспитателем (индивидуально, небольшими группами, всей группой)		
2. Преодолевает разные препятствия разными способами (подлезать, переползать, прыгивать)		
3. Способен управлять мячом (бросает в заданном направлении, ливит, прокатывает)		
4. Может подпрыгивать на двух ногах, перепрыгивать через линию или шнур, прыгивать с невысоких предметов.		
5. Ориентируется в пространстве (в групповой комнате, в физкультурном и музыкальном зале, на прогулочном участке).		
6. Согласовывает свои движения с движениями других играющих, не наталкиваясь друг на друга.		
<b>Становление образа и чувства своего тела (телесности)</b>		
7. Знаком со своим телом (строением, функционированием – в соответствии с возрастом)		
8. Владеет культурно-гигиеническими навыками в соответствии с возрастом, испытывает потребность в чистоте и опрятности.		
<b>ИТОГОВЫЙ ПОКАЗАТЕЛЬ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ</b>		
<b>ИТОГОВЫЙ ПОКАЗАТЕЛЬ РАЗВИТИЯ</b>		

Выводы на начало учебного года для проведения индивидуальной работы

---



---



---



---



---



---

Выводы на конец учебного года по результатам проведения индивидуальной работы

---



---



---



---



---



---

**Условные обозначения:**

- не сформирован
- 0 находится в стадии формирования
- + сформирован



